

# Deutsche Allgemeine Zeitung

Wochenblatt der Deutschen in Kasachstan für Politik, Wirtschaft und Kultur

Erscheint jeden Samstag in Almaty, Kasachstan

27. April 1996 Nr. 17 (6 854), 31. Jahrgang

Einzelverkaufspreis 1.30 DM

## Neues findet immer Nährboden für sein Wachstum

«Mein Volk hat im Verlaufe des 20. Jahrhunderts so etwas durchgemacht, was vielen glücklicheren Nationen nicht mal in einem Alpträum vorgeschwobt hat.

Oftmals hatten die Kasachen am Rande ihres Untergangs gestanden. Jeden hob der Wille zum Leben und zur Freiheit das Volk immer aufs neue von den Knien auf.

Ich liebe mein Volk und bin stolz darauf, daß es mich gelehrt hat, Weisheit und Ruhe zu üben und friedlichen Mitteln statt blinden Kriegsgesetzen den Vorzug zu geben.

Man muß stolz sein auf ein Volk, das es bei all dem vermoht hat, Edelmetall, Toleranz und Achtung vor andern Völkern zu bewahren, auf ein Volk, das dessen Teilchen ich mich in all diesen Jahren der größten Peripetien fühle, auf ein Volk, das an der Schwelle des 21. Jahrhunderts sein Schicksal entschieden hat.

Mit diesem Sohnes-Bekenntnis, das ebenso rührend wie fest und in Vergangenheit wie in Zukunft reicht, schloß

das Oberhaupt unseres Staates, Nursultan Nasarbajew, sein neues Buch «An der Schwelle des 21. Jahrhunderts».

Zur Neige geht das 20. Jahrhundert, und das neue Säkulum pocht unerbittlich an die Türen der Erdbewohner.

An den Wendepunkten unseres Daseins suchen wir alle das Durchlebte und Durchgemachte gedanklich zu erfassen und in die Zukunft zu blicken - die eigene, des Landes und des Planeten. Ein jeder zieht seine Bilanzen und Schlüsse. Unklug wäre es daher, nicht auf die Meinungen derer zu hören, denen man sein persönliches Schicksal bewußt anvertraut.

Das Genre seines Buches definierte N. Nasarbajew als «Erinnerungen an Zukunft». Das künftige Bild Kasachstans vor dem planetarischen Hintergrund entwirft, verfolgt der Autor ein ganz bestimmtes Ziel, nämlich, den Leser in den Kreis der kompliziertesten Probleme der postsovjetischen Wirklichkeit hineinzuführen. Und obwohl die Vergangenheit für viele nur

durch das Prisma der Zukunft gesehen einen Sinn hat, wird der Leser aufgefordert, auf den Lauf der Dinge etwas anders zu schauen - so wie sie sich in der reellen Zeit, der Zeit des agierenden Politikers abgespielt haben. Das ist nach der Ansicht des Buchverfassers eine ehrlichere Haltung als das Bestreben, sich post fakta reinwaschen zu wollen.

Dafür gibt es seine besonderen Gründe: Das Oberhaupt unseres Staates, der längere Zeit in unterschiedlichen Machtkreisen weilte, meint, daß eine gewisse Spitzfindigkeit bei Einschätzungen ganz begreiflich sein werde.

Die drei Teile des großen Werkes des Präsidenten enthalten über 20 Kapitel, deren Titel für sich sprechen: «Zeit strategischen Zurückbleibens», «Letzter Akt des Dramas», «Frühstart in liberale Demokratie», «Eurasien», «Integration und Desintegration»...

Besonders prägnant wird der Inhalt des Buches durch das Motto zu dessen zweiten Teil aus dem Erbe von Johann Heising widergespiegelt: «...Wir bewerten die bewußte Zeitperiode vor

allem als ein verborgenes Versprechen dessen, was sich in Zukunft erfüllen werde... In der Tat: In einer Zeit, die einst als starr und tot galt, sproß bereits überall Neues hervor, und alles strebte gleichsam nach künftiger Vollkommenheit. Auf der Suche nach einem neuen, erst entstehenden Leben scheinen wir es aber zu vergessen, daß Vergehen und Werden in der Geschichte wie auch in der Natur ewig aufeinanderfolgen. Alte Kulturförderungen sterben ab zu derselben Zeit und auf demselben Grund, wo Neues Nährboden für sein Wachstum findet.» (Rückübersetzung)

«Das Buch des Präsidenten ist eben erst im Verlag «Öner» erschienen. Es ist reich bebildert. Die namhaften Fotografen Josif Budnewitsch und Anatoli Ustinow verfolgen die Laufbahn unseres Staatsoberhaupts von einem Hochofenmann im Hüttenkombinat Karaganda bis zu einem einflussreichen Politiker unseres Planeten Ende des 20. Jahrhunderts.

Am 23. April fand während des Treffens N. Nasarbajews mit kasachstischen und ausländischen Journalisten die Präsentation des Buches statt. Der Präsident berichtete über seine Arbeit daran und beantwortete zahlreiche Fragen:

(KasTAG)

## Präsident hat offizielle Insignien empfangen

Am 24. April sind dem Präsidenten Nursultan Nasarbajew in seiner Residenz gemäß der in der Republik gelgenden Gesetzgebung die offiziellen Zeichen seiner höchsten amtlichen Staatswürde überreicht worden und zwar der Orden «Altyn Kyran» («Goldadler») in einer Sonderausführung, zu dessen Träger der Führer unseres Landes von Amt wegen wird, ein an der Brust zu tragendes Hoheitszeichen und die Präsidentenstandarte.

Sie sind dem Staatsoberhaupt von den Vorsitzenden der Zentralen Wahlkommission, Sagipa Balijewa, überreicht worden.

In seiner Ansprache während der Zeremonie betonte N. Nasarbajew, daß

diese offiziellen Insignien eine neue Offenbarung der Behauptung unserer Souveränität seien. Von nun an würden sie unerlässliche Attribute des Trägers der höchsten Staatsmacht. Übrigens bestanden derartige Attribute in allen zivilisierten Ländern der Welt, bemerkte der Präsident. Auch Kasachstan, das auf vollberechtigter Grundlage Mitglied der internationalen Gemeinschaft geworden sei, müsse sie ebenfalls besitzen.

Der Zeremonie haben der Ministerpräsident, der Staatssekretär, die Kammervertreter des Parlaments, der Leiter der Präsidialadministration und andere offizielle Persönlichkeiten beigewohnt.

In seiner Ansprache während der Zeremonie betonte N. Nasarbajew, daß

## Begläubigungsschreiben überreicht

Der Außerordentliche und Bevollmächtigte Botschafter Kasachstans in der Bundesrepublik Deutschland, Jerik Assanbayew, hat seine Beglaubigungsschreiben dem Bundespräsidenten des Landes, Roman Herzog, überreicht.

Während eines darauffolgenden Gesprächs hat der Diplomat dem deut-

schen Staatsoberhaupt die besten Wünsche unseres Republikpräsidenten, Nursultan Nasarbajew, übermittelt und ihn über die Innen- und Außenpolitik Kasachstans informiert.

Roman Herzog hat das Interesse seines Landes an Vertiefung und Ausbau einer gegenseitig vorteilhaften bilateralen Zusammenarbeit bestätigt.

## Heute in der Ausgabe:

SPRACHFÜHRER  
Russisch-kasachisch-deutsch

Seite 3

«НЕМЕЦКАЯ ГАЗЕТА»

ПАМЯТЬ ГРОЗНЫХ ЛЕТ

Статья Павла Белана — доктора исторических наук — о малоизвестных страницах войны

Стр. 5—6

ОБЛАСТЬ ПРИТЯЖЕНИЯ ВЗГЛЯДОВ И ИНТЕРЕСОВ  
И вновь о калининградском вопросе статья С. Каргаполова (газета «Янтарный край»)

Стр. 5—6

ДОШЛА ДО БЕРЛИНА  
Зарисовка Александра Кулакова, полковника в отставке, о медсестре Полине Даниловой

Стр. 7

ДЕЛО ТРЕБУЕТ ОТДАЧИ

Статья нашего соб.корр. Альфреда Функа о положении дел во втором автопарке г.Акмолы

Стр. 8

## Wochenchronik

### NEUER GEBEN NICHT NACH

PAWLODAR. Schwierigkeiten bei organisationstechnischer Unterstützung und materieller Stimulierung von Erfindern und Rationalisatoren haben zum Absinken ihrer schöpferischen Aktivität geführt. Und dennoch ist Derartiges nicht in allen Betrieben der Fall. Beispiele für die Vervollkommenung der Produktion ohne große Investitionen, nur mit Kräften eigener Tausendkünstler gibt es in jedem Industriezweig unserer Republik. Im Agrarsektor sind beispielweise die Taten der Erfinder und Rationalisatoren aus dem Sowchos Presnowski, Gebiet Pawlodar, bekannt geworden, die manche akuten Probleme beseitigen helfen.

Jetzt braucht dieser Agrarbetrieb nicht mehr, sehr teure und verknöpfte Schlepperakkus zu kaufen: letztere werden durch in der eigenen Werkstatt erzeugte Anwerfer ersetzt, was bei der Frühlingsbestellung viele Stunden Stillstand ausschließen wird. Örtliche technische Neuerungen haben auch die Sicherheit anderer Maschinen für Ackerbau und Viehzucht erhöhen, sowie die Leistungsfähigkeit der Orlühle und anderer Ausrüstungen im Hilfsproduktionsbereich steigern helfen.

AUTOPAWLOWSK. Der Entwurf, erarbeitet unter aktiver Teilnahme des Geographielehrers Mursagaliw aus der Schule in Akssuat, wurde vom Sachverständigenrat und von der Ökologischen Massenbewegung Teralysiens gutgeheißen. Darin werden moderne Ideen des Naturschutzes propagiert, sind Vortragsreihen, Gründung von Ökologiezirkeln, Unterstützung der Verbindung mit den entsprechenden Zentren Kasachstans und anderer GUS-Länder vorgesehen.

«KOSMISCHER» MONAT APRIL

PETROPAWLOWSK. Der Chef der Gebietsverwaltung und der Stadtburgemeister gratulierten im Namen der Einwohner von Petropaowlsk und ganz Nordkasachstans zum Tag der Raumfahrt und zum 35jährigen Jahrestag des Raumflugs Gagarins dem Ehrenbürgern der Stadt Wladimir Schatalow, aus diesem Gebiet stammenden Alexander Vilkovtsev und ihrem kasachstanischen Landsmann Talgat Mussabajew.

Auf der 60. Jahr, nach dem erfolglosen Testflug eines Raumschiffs neuer Serie, wurde einem der nordkasachstanischen Agrarbetrieb der Name «Wöschod» zuerkannt, und auf Wunsch der Belegschaft eines anderen Agrarbetriebs, in dessen Nähe Valeri Bikowski gelandet war, bekam ersterer seinen Namen verliehen. Im Oktober 1964 landete die Besatzung des Raumschiffes unter Wladimir Komarov auf dem Getreidefeld des ehemaligen Sowchos «Jawilenski». Seit jener Zeit steht der Name Komarov ebenfalls auf der Landkarte des Gebiets.

«Die Führung war für mich nie ein Selbstzweck», gesteht Alexander, «Aber der deutschen Bewegung bin ich ganz bewußt beigetreten. Ich stamme aus einer deutschen Familie. Meine Eltern wurden, gleich den meisten Deutschen, während des Krieges nach Kasachstan deportiert - der Vater aus Nordkasachstan, die Mutter aus der Krim und haben alle Greuel der 40er Jahre mitgemacht. In unserer Familie wurden immer die nationalen Sitten und Gebräuche gepflegt. Jetzt leben die Eltern und meine Schwester seit einigen Jahren in Deutschland. Von ihnen bekomme ich Informationen über die politische, soziale und wirtschaftliche Lage in der BRD. Ich weiß, wie unsere Landsleute sich darüber einrichten. Ich glaube: Die deutschen Organisationen

## Neue gesellschaftliche Bewegung «Asamat»

Vor einer Woche hat die Gründungs konferenz der freiwilligen Vereinigung Gesellschaftlicher Bewegung «Asamat» stattgefunden. Sie ist auf Initiative einer Gruppe von Wissenschaftlern und schöpferisch-tätiger Intelligenz geschaffen worden, die Ende März dieses Jahres an ihre Kollegen und an das Volk Kasachstans appelliert hat. Bekannte Akademiemitglieder und Schriftsteller, Kunstmaler und Schauspieler haben ihre Einstellung zu der im Lande entstandenen Situation verdeutlicht. In den Anspachen des Vorsitzenden

der Sozialistischen Partei Pjotr Swoik, des ersten kasachischen Kosmonauten Toktar Aubakirov, des Akademiemitglieds Manasch Kosybayew, des Schriftstellers Gerold Belger und anderer Konferenzteilnehmer, wurde betont: Die neue Bewegung tritt für eine Konsolidierung aller progressiven Kräfte ein. Wir wollen keine Konfrontation mit der Regierung, sondern einen konstruktiven Dialog mit ihr, behaupteten sie.

In der Programmativen Erklärung und im Statut der Bewegung, die auf der Konferenz angenommen wurden, wird betont, daß «Asamat» für die Herausbildung eines staatsbürgerlichen Selbstbewußtseins in der Gesellschaft, für die Förderung eines offenen Dialogs zwischen Regierungsgewalt und Gesellschaft über die Probleme einer stetigen Entwicklung des Staatswesens, über die Schaffung einer effektiven Marktwirtschaft mit zuverlässigen sozialen Garantien eintrete.

Auf der Konferenz wurde ein Koordinationsrat gewählt, der die Bewegung leiten soll und wurden Vorsitzende bestätigt - Pjotr Swoik, Akademiemitglied Turegeldi Schormonow und Kulturologe Murat Auesow. Als höchstes Organ der Bewegung gilt Volksversammlung, die mindestens einmal jährlich zusammenentreten wird.

(KasTAG)

der Rechte sein, die dem Menschen von Geburt gegeben sind. Deutschland ist Dominante in Europa, ein Initiator der Dokumente für Menschenrechte, für humane Handlungen. Und wir in Kasachstan handeln im Rahmen dieser Initiativen. Der Mensch hat das Recht auf Freiheit, Gleichheit, Glück, auf die Möglichkeit, seine Muttersprache zu sprechen. Das Leichteste in der jetzigen Situation ist, den Mut sinken zu lassen. Jemand sagte, daß unsere Arbeit vergebliche Mühe sei. Ich glaube aber, daß wir jetzt neue Grundlagen für die Selbstorganisation der hiesigen Deutschen schaffen.

Der erste Grundstein für die heilig begehrte Selbstorganisation und die Selbstverwaltung, von der A. Dederer immer wieder spricht, ist mit der Eröffnung des Deutschen Hauses Almaty im August 1994 gelegt worden. Es ist seitdem zum Begegnungszentrum für alle Deutschen geworden.

Ein weiteres bedeutende Ergebnis der Tätigkeit des Rates der Deutschen Kasachstans ist das mit Ach und Krach von der Kasachischen Regierung 1993 bestätigte Komplexprogramm der ethnischen Wiedergeburt der in Kasachstan lebenden Deutschen, das von einigen Mitgliedern des Rates und von Alexander Dederer selbst ausgearbeitet wurde. Dieses Programm hält er jedoch für unvollkommen. Aber bei den damaligen Umständen blieb es nichts anderes übrig, als zu einem politischen Trick zu greifen, damit dieses Programm «staatlich» genannt wurde. Nach seiner Annahme hatte sich die Situation in den Gebieten in bezug auf die deutschen Organisationen positiv gewandelt. Keine einzige ethnische Gruppe in Kasachstan hat solch ein

Dokument. «Dank ihm», behauptet Dederer, «haben die Deutschen die Möglichkeit, um Gleichheit mit anderen Völkern zu kämpfen. Über kurz oder lang kommt Kasachstan zu dem Schluß, daß nicht die Überlegenheit einer Nation über die andere, sondern die Gleichheit zwischen den Völkern ausschlaggebend ist. Man muß die Gemüter der Bürger beruhigen, um seine eigene Staatlichkeit aufzubauen zu können. Denn ohne Menschen gibt's ja keinen Staat. Und wenn letztere fortziehen, ist die Staatlichkeit selbst fraglich».

Heute startet Alexander Dederer noch eine Initiative, nämlich die Anziehung nach Kasachstan der in Deutschland lebenden ehemaligen kasachstanischen Bürger für die Teilnahme an den Wirtschaftsprojekten und die Gründung dafür von Wirtschaftsentwicklungs zonen in Kasachstan. Dieses Projekt steht aber noch auf dem Papier und Herr Dederer will nicht überstürzt handeln. «Kasachstan soll ernstlich entscheiden, ob eine deutsche Diaspora hier erwünscht sei. Wenn ja, dann soll Kasachstan einen weiteren Schritt tun», meint Dederer.

Das Staatliche Komitee für nationale Politik Kasachstans erklärt offen, daß es keine bessere Organisation unter den über 100 Volksgruppen in Kasachstan gibt, als die der Deutschen. Die deutsche Minderheit Kasachstans steht auch in Europa hoch im Kurs. Und das Ideengut von Alexander Dederer und seinen Gesinnungsgenossen zeugt davon, daß ihr eigenes Potential sowie das Potential der vielen hiesigen Deutschen noch hoch ist.

Ilona KLONINGER



Im kasachstanischen Zentrum für geschäftliche Zusammenarbeit «Atakan» beteiligen sich über 150 Gesellschaften aus mehr als 20 Ländern derzeit an der Ausstellung «Konsumer Expo'96». Das ist um die Hälfte mehr als die Exponentenzahl in der vorhergehenden Ausstellung, die im vorigen Jahr im Sportpalast stattgefunden hat. Exponate der führenden Weltfirmen für die Produktion von Massenbedarfsgütern sind auf 4 000 Quadratmeter untergebracht.

Der Organisator der Ausstellung -, die amerikanische Gesellschaft «TNT Production», - plant, nachdem sie die Bilanz der jetzigen gezogen haben wird, im März des nächsten Jahres eine dritte Ausstellung zu veranstalten. Unser Bild: Hier konnte man eins trinken und rauchen und auch einen Imbiß nehmen.

Foto: KasTAG

## Erstes Gebietsfestival deutscher Kinder-Laienkunst in Shambyl

Sowohl das große Ausmaß (über 150 Kinder aus verschiedenen Rayons des Gebietes Shambyl) als auch die erstaunlich hohe Sponsorenzahl - ganze achzehn! - zeugen von der Einzigartigkeit des ersten Shambyler Laienkunstfestivals und von den Anstrengungen seiner Organisatoren. Und wenn von Dostojewski der Preis einer Kindesträne ausgeschrieben wurde, war alle Mühe der Festivalveranstalter der gebahnt.

Mitten in der Fahrsaison hatten die Autowäscher - Jungs und Mädels - ihre Scheibenbürsten und Putzlappen in die Ecke geschmissen und erschienen im Gebietstheater. Aus entlegenen Rayons rückte eine Riesenmenge ländlicher Kinder an. Es kamen wohlgestaltete städtische Bestschüler mit

Slips und Fliege und auch recht freche Dreier. Alles hatte sich vermischt - es gab keine Führer und Geführte, keine Streithähne und Leisetreter, keine Deutschen und Kasachen mehr; keine Unterschiede gab's, denn in der Freude kann es sie auch nicht geben, die gilt ja für alle.

Auch eine Einteilung in Darbieter und Publikum gab es kaum - die Bühne sang, und der Saal stimmte mit ein. Auf der Bühne wurde getanzt, und im Saal schlängelte man mit Füßen den Takt dazu. Kann man denn ruhig bleiben, wenn Alischer Karimow in seinem funkelnden Kleid für alle singt und tanzt, wenn Laienkünstler aus Schu, und Kurdai, Shambyl und Shanatas Hopsapokas und die aus Merke ihren Rap zum Besten geben!

Hier kommen nun auch die Preise und

Recht aufgeregt sind die Brüder Kramer, doch ihr Bajan und ihr Horn sind ihnen stets gefügt, und sie tragen das Lied «Der Musikant» vor. Ein Gedicht von Heine erklingt, rezitiert von Andreas Waldschmidt, und wieder eins von Heine, diesmal von Julia Daumlöchner, und das hört sich schön und röhrend an. Darauf spielt Ludmila Herzog den «Kühnen Reitern» auf dem Klavier - sie ebenso kühn, Ljudja! Und dann kommt wieder eine Polka, und ihr folgt ein ausgelassener Cancan - das macht lustig! Und wenn dann der vierjährige wichtigste Sascha unter Begleitung singt und Verse rezitiert (was soll hier der Familienname, den kennt ja sowieso schon ganz Shambyl), so ist das röhrend, lustig und kühn zugleich.

**Aussiedler, von den einen hofiert, von den anderen gebrandmarkt. Wie erleben sie ihr Deutschland, was empfinden sie noch für Rußland? DIE ZEIT besuchte die Familie Graf in ihrem neuen Zuhause im niedersächsischen Gifhorn und begleitete den Großvater ins sibirische Barnaul**

## Heimat erreicht, Heimat verloren

Sie kommen durchs offene Tor und finden sich wieder am Rand der Gesellschaft / Von Andreas Fink, Stefan Willeke und Corinna Emundts

**ZWISCHEN** der sibirischen Steppe und dem Gifhorner Mühlentor liegen nur wenige Zentimeter. In Öl hängen beide Welten im Wohnzimmer dicht nebeneinander. Seit seiner Kindheit malt der Siebzigjährige Landschaften, die ihm ans Herz gewachsen sind. Die beiden Wände über der beigebarenen Polstergarmit sind zur Galerie seiner Erinnerungen geworden. Signiert sind die farbgewaltigen Gemälde in einer ungeliehenen Schülerschrift, Buchstabe für Buchstabe hat er brav aneinandergepinst: Johannes Graf.

Ganz wenige Bilder nur, blasser und mit feinem Pinselstrich komponiert, tragen einen fremdartig wirkenden Namenszug. Schwungvoll in die rechte untere Ecke geschüttet, steht dort in kyrrilischen Zeichen: Graf. Werke aus seinem Leben. Birkenwälder, Kirchen, Flüsse, Blockhäuser, verschneite Wiesen. Zahllose Motive aus Rußland, wo der Mann mit den rotblonden Fassonschnitt und den kräftigen Händen 67 Jahre seines Lebens verbracht. Erst im Sommer vor drei Jahren kam er mit seiner Frau Maria nach Gifhorn am Südrand der Lüneburger Heide. «Ich habe immer gemalt», das hat sich auch in Gifhorn nicht geändert. Leere Leinwände stehen bereit, die sibirische Weite aufzunehmen. Dabei muß sich Graf nicht nur auf seine Hände, sondern mehr und mehr auf sein Gedächtnis verlassen. Denn seit er in Niedersachsen zu Hause ist, hat er seine frühere Heimat nicht mehr wiedergesehen. Er will noch einmal zurückfahren, Verwandte besuchen und Freunde. Von welchem Deutschland wird er ihnen dann erzählen?

**LANGSAM**, Stufe für Stufe, schreitet Johannes Graf die Flughafen-Gangway hinunter in die sibirische Märznacht. Bedächtig setzt er den Fuß auf den Boden des Landes, das ihm viele Jahrzehnte Heimat war. Klinrende Kälte und ein schneidend Wind empfangen ihn auf dem Flughafen von Novosibirsk - allemal ein vertrautes Wetter für einen, der aus Sibirien kommt. Johannes Graf hat sich in seinen Bundeswehrparks gehüllt und seine alte Pelzmütze über die Ohren gezogen, bevor er an die Paßkontrolle in der schummrig Flughafenhalle kommt. Seinen deutschen Paß läßt er in der Jackentasche stecken. Dem russischen Zöllner händigt er ein anderes, weinrotes Dokument aus, das ihm die Einreise leicht macht. Aus Johannes Graf wird in diesem Moment Iwan Petrowitsch Graf. Behalten hat er seinen alten russischen Paß als eine Art Rückversicherung. In Sibirien leben noch Mutter, Tochter und jüngere Geschwister.

Viereinhalf Stunden dauert die Autofahrt auf der notdürftig geflickten Straße nach Barnaul. Hier hatte Johannes Graf seit 1970 gemalt, gewohnt und gearbeitet, bevor er schließlich die Lufthansa-Maschine nach Hannover bestieg. Viel gibt es zu bereiten mit Bruder Artur und Schwager Nikolaj, die die Nacht opferen, um den Langvermieteten persönlich in Empfang zu nehmen. Artur Graf erzählt, daß die Schwester Klara ihre Ausreisepapiere und ihr Flugticket bekommen hat: Sie will Johannes Graf folgen ins gelobte Land. Der Bruder zuckt zusammen: «Was denn - die jetzt auch?»

Eine halbe Stunde rumpelt die schwarze Wolga-Limousine durch die Plattenbauwüste Barnaul, nachdem sie die ehrwürdige Eisenbrücke über den zugetrennten Ob passiert hat. Der Schnee am Straßenrand ist längst zu schwarzem Eis verkristalliert. Geduldig sammeln sich die Arbeiter an den Bushaltestellen auf dem Weg zur Frühstück. Viele Fußgänger, aber nur

wenige Autos, die 700 000-Einwohner-Stadt ist wach.

Nach einem der namenlosen Wohnblöcke kommt der Wagen zum Stehen. Im dunklen Hausflur lagert muffige Wärme. Das Heizungssystem ist ebenso kaputt wie der Aufzug, der Johannes Graf zwingt, den dreißig Kilogramm schweren Koffer mit den sorgsamen verpackten Lebensmitteln selbst hinaufzutragen, vorbei an Katzenzreck und Menschenknot. Eiszapfen quellen an den unidichten Stellen der Fenster ins Haus, hier und da ersetzt Wallpappe das Glas.

Siebter Stock links, eine schwere, holzgetäfelte Stahltür öffnet sich, ein Jauchzen schallt durch den Hausflur: Johannes Grafs Schwester Ida ist außer sich vor Glück.

**DAS GEKLINKERTE** Eckhaus sieht aus wie alle geklinkerten Häuser in der Gifhorner Vorortseidlung am Wilischer Weg. Spitzgleibig, von Hecken eingehüllt, steht es in Reih und Glied mit den Nachgebäuden im verkehrsberuhigten Viertel jenseits der Bundesstraße 188, die das Stadtgebiet durchschneidet. Der Jägerzaun, der das Haus zur Straße hin abschirmt soll, ist so niedrig, daß Erwachsene sich bücken müssen, um das Törchen zu öffnen. Rechte daneben die Doppelgarage, davor ein Opel Kadett und ein VW Jetta, der trotz seiner neun Jahre noch immer gut im Lack steht.

«Graf» steht auf beiden Klingeln. Maria Graf öffnet, eine zierliche, weißhaarige Person, in kariert Küchenschürze und dunkelblauen Pantoffeln. Ihre Füße stecken in selbstgestrickten Strümpfen, wie sie sie schon in Rußland trug, akkurat bis zur Wade gezogen. In ihrem Gesicht ist die schöne junge Frau wiederzuerkennen, die Johannes Graf vor 54 Jahren geheiratet hat. Das Portrait hängt in der Wohnzimmersgalerie. Mit hochgesteckten schwarzen Haaren blickt sie würdevoll in den Raum. Das Bildnis lenkt ab von der schlichten Schrankwand, die die Grafs von der Kirche geschenkt bekamen, wie die meisten anderen Möbel auch. Alles, was sie aus Rußland mitbringen konnten, mußte Platz finden in einem 300-Liter-Container. Zuwenig Platz für sperriges Gut, für Schränke, Truhen oder Küchenmöbel.

Das alles war in Deutschland schnell wieder zu beschaffen. Doch die alten Nachbarn fehlten. In Rußland sagten sie: «Ich komm' zu dir». In Deutschland heißt es: «Ich komme mal vorbei.» Aber bisher ist auch kaum jemand vorbeigekommen. Mehrmals, sagt Maria Graf, hätten sie die Nachbarn eingeladen. Vergeblich. Sie weiß nicht, wie die anderen in der Straße über sie denken. Aber sie weiß, daß über Aussiedler geredet wird, nicht erst seit Oskar Lafontaine gegen sie polemisierte. Aber was wissen die Deutschen schon über die Deutschen aus Rußland?

Von oben kommen der älteste Sohn Viktor, 48 Jahre alt, und seine Frau Valentina, die sich mit ihren beiden Töchtern die 54 Quadratmeter der oberen Etage teilen. Gerne hätten Johannes und Maria Graf ihre 80 Quadratmeter im Erdgeschoss der Familie ihres Sohnes überlassen, doch das begnügten sich mit den drei kleinen Zimmern und den schrägen Wänden.

Der erste Stock hatte leer gestanden, als Viktor Grafs Familie vor vier Jahren aus Barnaul übersiedelte. Ein Freund von Viktor Graf hatte das Haus vor achtzehn Jahren gebaut, später aber eine andere Bleibe in Wolfsburg gefunden. Die Grafs zahlen ihm zehn Mark Kaltmiete pro Quadratmeter. In einem Ort, in den immer mehr Aussiedler

der drängen, ist das ein echter Freundschaftspreis.

Nach und nach folgten die anderen Grafs, die sich in benachbarten Stadtteilen niederließen: die Brüder Eugen, Waldemar und Alexander, alle mit ihren Familien. Die Stadt hatte achtzehn neue Bürger. Gerne hätten die Brüder ein Eigenheim für die gesamte Familie hochgezogen. An handwerklichem Geschick hätte es nicht gemangelt. «Aber dafür muß man Kohle haben», seufzt Valentina Graf. «Kohle?» stutzt Schwiegermutter Maria Graf. Dieses Wort hat die alte Deutschlehrerin aus Sibirien nicht verstanden. «Geld, verstehst du.» Sie nickt.

**MÜDE** sitzt Johannes Graf am Frühstückstisch, fünf Stunden Zeitverschiebung und sechzehn Stunden Reise haben seine Augen klein und seine Falten tief werden lassen. Und doch ant-

Graf besonders auf andere Schüler angewiesen, die ihm die unbekannten Worte und Sätze erklären. Zum Beispiel die in den Briefen vom Sozialamt, die er in den Unterricht mitbrachte. Auf die Verständigung mit dieser Behörde ist er jetzt besonders angewiesen: Sie sichert seinen Unterhalt. Sozialhilfe. Alexander Graf schreibt Bewerbungen - das hat er im Sprachkurs gelernt. Doch einem Vorstellungsgespräch müßte er ausweichen, denn dafür reicht sein Deutsch nicht, noch nicht. Am liebsten hätte er zuallererst die Wörter kennengelernt, die ihm geholfen hätten, von sich selbst zu erzählen. Aber das Lehrbuch setzte andere Prioritäten.

Bald kann die ganze Familie bei Olga Unterricht nehmen, der Achtjährigen, die die dritte Klasse der Grundschule besucht. Mühelos fand sie sich in der deutschen Sprache zurecht. Sie wird daran später nicht scheitern. Mit ihrer

Worten, manche Ausdrücke wollen ihm auf deutsch nicht einfallen. Denn seine Muttersprache ist noch die rheinische Mundart, die seine Vorfahren mitbrachten, als sie sich 1766 auf den Weg an die Wolga machten. Viele moderne Vokabeln fehlen in dieser Sprache, auch die inzwischen so gebräuchlichen englischen Ausdrücke. Er behilf sich mit dem Russischen, vermischte die Sprachen und ist in keiner mehr richtig zu Hause.

«Damals, nachdem wir in das sibirische Dorf verschleppt wurden, durften wir uns auf der Straße nur noch in Russisch unterhalten», erzählt er. Wenn seine jüngeren Geschwister beim Spielen auf der Straße deutsche Sätze sprachen, hagelte es Steine. «Faschisten!» hieß es dann gleich, ein Wort, das seine Schwester Ida so oft zu hören bekam, daß sie meinte, es sei ein anderes Wort für «Deutsche». «Faschist!»



Die Familie hält zusammen: Drei Generationen Graf in Gifhorn. Links im Bild Johannes und Maria Graf, daneben die Söhne, Schwiegertöchter und Enkelkinder

wortet er ruhig auf die bohrenden Fragen seiner Schwester Klara, der noch acht Tage in Rußland bleiben, ehe sie, mit fünfzig Jahren, in eine neue Zukunft aufbrechen wird. «Deutschland ist kein Ballon, der sich nach Belieben aufblasen kann», wird sie von Johannes Graf belehrt. Ein Satz, den er an diesem Tag noch bestimmt fünfmal wiederholt. Ständig kommen neue Besucher in das gemütliche Wohnzimmer von Ida und Nikolaj Graf, um Iwan Petrowitsch zu sehen und zu fragen, wie es seiner Familie denn ergoht in der anderen Heimat.

Längst ist auch in die Weiten Sibiriens vorgedrungen, daß Aussiedler in Deutschland zum Wahlkampfthema erkläre wurden. «Sind wir jetzt nicht mehr willkommen in Deutschland?» wird Johannes Graf ein ums andere Mal gefragt. Während aus dem laufenden Fernsehgerät das einstündige deutsche Programm «Landschaften in Deutschland - die Hallertau» flimmert, erzählt Johannes Graf mit immer heißerer Stimme, daß die Aussiedler beliebt nicht die einzigen Fremden seien, die ins vermeintliche Paradies von Mark und Mercedes drängten. «Gifhorn ist voll», sagt er, wenn er auf seinen neuen Heimatort angesprochen wird. Wer jetzt noch nach Deutschland wolle, müsse dorthin gehen, wohin ihn die Behörden schicken. «Wir können nicht alle aufeinander wohnen.»

In KEINER Sprache kann man so gut fluchen wie auf russisch», brüllt Johannes Graf. Er schreit gegen die Autörader an, die auf der vereisten Schotterpiste gegen die Karosse hämmern. 170 Kilometer sind es bis Kytmanowo, dem Dorf, wo seine 89-jährige Mutter wohnt.

Die russischen Flüche waren auch das erste, was er von der Sprache mißbekam, aber, sechzehnjährig, in die berüchtigte Trudarmija, die Arbeitsarmee, einrücken mußte. «Bevor ich nach Sibirien kam, sprach ich kein Wort Russisch. An der Wolga, im kleinen Dorf Urbach, wo er geboren wurde am zweiten Weihnachtstag des Jahres 1925, sprachen alle das Deutsch, das ihre Vorfahrer 1766 aus Rheinessen mitbrachten, die Großeltern; die Eltern, die Spielkameraden und der Lehrer, der dem kleinen Rotstöpfli aufhielt, weil er so schön malen konnte.

Später sollte er einmal auf die Akademie gehen, empfahl der Schulmeister. Der deutsche Überfall auf die Sowjetunion bereitete diesen Träumen ein jähes Ende. Vom Stalin-Staat als «potentielle Spione» bezeichnet, wie Hundertausende andere Rußlanddeutsche auch, wurde die Familie Graf in einen Viehwagen verfrachtet. Sechzehn Tage und Nächte rollte der Zug nach Osten. Als er endlich in der endlosen Steppen der sibirischen Altai-Region stehen blieb, wurden die verängstigten Urbacher von grimmigen Gestalten empfangen und in zahllose Dörfer aufgeteilt. Als die Deutschen ins Dorf geführt wurden, standen die russischen Bauern schweigend vor ihren Häusern. Mitleidige Bäuerinnen holten Milch und Brot und gaben es den auf der langen Fahrt halb verhungerten Kindern.

Für die Grafs begann eine schlimme Zeit. Zusammen mit dem Vater und einem jüngeren Bruder mußte Johannes Graf im Kohlebergwerk schuften, Staudämme bauen und Wälder roden.

Die Familie blieb ohne ihren Ernährer im Dorf Kytmanowo zurück. Um ihre Kinder der durchzubringenden, verdiente sich seine Mutter als Lastenträgerin.

Drei Jahre lang schleppte sie, selbst kaum mehr als Haut und Knochen, Mehlsäcke,

siebzig Kilo schwer, bis «mir das Fleisch in Fetzen von den Schultern hing», erzählt Klara Graf. Weil sie nicht das Geld hatten, ein Haus zu bauen, hoben die Grafs ein Erdloch aus. Gedeckt wurde die Grube mit Reisig und Stroh,

eine kleine Ofen mußte gegen den sibirischen Winter ankämpfen. Die Kinder, inzwischen elf an der Zahl, schliefen auf dem Fußboden eng nebeneinander. Erst in den fünfziger Jahren bauten die Grafs ein kleines Holzhäuschen, ein wenig oberhalb der Grube.

Wenn Johannes Graf erzählt, hält er manchmal inne und ringt nach

Großmutter Maria kann sich Olga, die die kyrrilischen Schriftzeichen nicht mehr lesen kann, noch am besten unterhalten, auf deutsch, verstehen.

So hat die Sprache eine Generation übersprungen, und Maria Graf ist froh darüber, daß das Deutsche wieder in die heimischen vier Wände eingezogen ist. Es dort zu bewahren wurde ihr Rechte als Volksgruppe zurück. Ida Graf war damals vierzehn. Längst hatte sie vernierlicher, daß es besser war, wenn sie ihre Nationalität nicht an die große Glocke hängte. Auch zu Hause sprach sie nur noch selten deutsch, mit ihren Kindern später gar nicht mehr. Sie wollte nicht, daß ihre Kinder das gleiche Schicksal erleiden mußten wie sie. Die Deutschen gingen auf Tauchstation. Nur die wenigsten hatten die Möglichkeit, die lateinischen Buchstaben zu erlernen. Ida Graf wird wütend, wenn ihr heute deutsche Politiker wie Oskar Lafontaine vorwerfen, daß sie, die nach Deutschland kommen will, nicht mehr so gut Deutsch schreiben und lesen kann wie ihre Eltern. «Ist das denn meine Schuld?»

Seit zehn Jahren ist Ida Graf wieder aufgetaucht. Gorbatjows Perestroika machte ihr Mut. Plötzlich telefonierte sie am Arbeitsplatz auch auf deutsch, wenn ihre Geschwister anriefen. Fünfundzwanzig Jahre war sie in dem Betrieb, doch keiner hatte jemals erfahren, daß Ida Graf Deutsche war. Sie erinnert sich noch gut an die betretenden Gesichter mancher Kollegen. Schließlich hatte es zur allgemeinen Belustigung beigetragen, gemeinsame Witze über die «Faschisten» zu reißen. Doch das, sagt Ida Graf, «hörte schlagartig auf».

**MARIA GRAFS** Küchentisch, hat eine starke Anziehungskraft, besonders auf die Söhne. Vor allem dann, wenn sie Spätzle haben und sich vorher von der Mutter noch mit einer warmen Mahlzeit verwöhnen lassen.

Nach dem Essen brechen sie gemeinsam auf. Um Punkt 14 Uhr müssen sie in Groß Oeseling sein, einem entlegenen Winkel des Gifhorner Landkreises, wo mit dem Bodenrost sibirische Einsamkeit eingezogen ist. Nur die Güterwaggons, die ab und zu durch die Heidelandschaft donnern und an der Verladestation von Groß Oeseling zum Stehen kommen, trieben plötzlich Bewegung in das kalte Straßendorf. Die Holzlieferungen der Eisenbahn sind für das expandierende Sägewerk bestimmt, das eine zwanzig Hektar große Lichtung in den Nadelwald gefressen hat. Ein Segen für Eugen Graf: Der lärmende Betrieb sorgt für das Auskommen der 38jährigen.

Kaum aus dem Auto gestiegen, marschiert er schnurstracks zu seiner Holzmaschine, die mit einem grob zusammengezimmerten Holzdach gegen Schneen und Regen geschützt wurde. Eugen Graf schützt sich mit klobigen Handschuhen und einem dicken Wollpullower, bevor er markierte Nägel pausieren in die Schwellen hämmert.

«M» ist in die Nägel gestanzt. «M» steht für Marmetschke, Willibald Marmetschke, der Seniorchef des Werks. Auf den Mann mit der karierten Schirmmütze, der über das matschige Gelände steht und die Maschinen inspiziert, ist Eugen Graf gut zu sprechen. Er lacht freundlich, wenn er seinen Arbeitgeber sieht - und hämmert weiter, für siebzehn Mark Stundenlohn.

Auf seine Aussiedler läßt auch Marmetschke nichts kommen. Er lobt die «enorme Leistung» der Rußlanddeutschen, die zu ihm gekommen sind, nachdem türkische Bauern und polnische Professoren nach und nach gegangen waren. «Aussiedler, vor allem solche aus Sibirien, sind an Außenarbeit gewöhnt und sehr motiviert.» Kein Wunder also, daß unter den achtzig Beschäftigten seiner sogenannten Kolonne inzwischen sechzig Aussiedler sind.

Der Vorzüge haben sich herumgesprochen: Von streitbaren Gewerkschaften halten sie ebensowenig wie von tariflich festgeschriebenen Wochenarbeitszeiten. Wenn sie sein muß, arbeiten die Grafs sieben Tage hintereinander im Dreischichtentakt. Und schlagen mit jedem Hammerschlag den Gedanken aus dem Kopf, daß sie in Barnaul für weitaus anspruchsvollere Berufe ausgebildet wurden.

Nur Waldemar Graf, der erst seit ein paar Wochen in der zugigen Holzhütte fuhrwerk, hat sich noch nicht damit abgefunden, daß er nun als «Minderqualifizierte» gilt. Der 45jährige hatte in Barnaul Architektur studiert, später ein Bautechnikbüro mit mehreren Angestellten geleitet und Häusern renoviert. Arbeitslos wurde er erst in Gifhorn. «Sie sind zu alt», hörte er bei etlichen Vorstellungsgesprächen. Auch die Fortbildungen in deutschem Bauwesen, die er in der örtlichen Berufsschule besuchte, nützten nichts. Als ihm seine Brüder schließlich den Job im Sägewerk vermittelten, griff Waldemar Graf resigniert zu. Jetzt befestigt er Metallplatten auf imprägnierten Eisenbahnschwellen, mit vier Schrauben pro Platte, acht pro Schwellen. Er macht Überstunden, die deutlich besser bezahlt sind, um die tausend Mark Miete zusammenzubekommen und genug Geld für seine Frau und seine beiden Kinder heranzuschaffen.

Ist Waldemar Graf glücklich oder zumindest zufrieden? Er verzäßt seine Mundwinkel in seinem dunklen Vollbart, während er nach einer ausweichenden Antwort sucht. Dann sagt er: «Ich will vielleicht wieder weg.» Gifhorn ist nicht Deutschland, es gibt auch Frankfurt oder Kassel.

Triumphierend wedelt Valentina Graf mit ihrem Diplomezeugnis, bevor sie von ihrer Schwiegertochter freudig umarmt wird. Die «schlaflosen Nächte» vor der Prüfung sind vorbei. Die 45jährige hält die offizielle Anerkennung des Landes Niedersachsen in den Händen und darf jetzt auch in Deutschland das machen, was sie in Barnaul schon 23 Jahre lang getan hatte: Krankenschwester sein. «Alles gut», sagt sie stolz und zeigt die vielen Zweier auf dem Zeugnis. Mit diesem Zertifikat hat sie wahrscheinlich gute Chancen, denn schon bei der Zeugnisverleihung tauchte ein möglicher Arbeitgeber auf: Ein Klinikdirektor aus Süddeutschland war eigens in die Heide gereist, um Personal für sein Sanatorium im Voralpenland zu kündigen. Und er beeilte sich, zu betonen, daß er auch den Ehemännern bei der Jobsuche helfen will.

Das klingt verlockend für Valentina Graf. Denn um ihren Mann Viktor möchte sie sich nicht noch einmal solche Sorgen machen. Bevor er im Sägewerk unterkam, war er über ein Jahr arbeitslos gewesen. «Damals hatte ich richtig Angst, daß er nervenkrank wird.»

**ZU MEINER** Zeit sah das hier noch ganz anders aus», nörgelt Johannes Graf, als der schwarze Lada seines Bruders Artur in den Hof der Barnauer Landwirtschaftsschule einbiegt. «Als ich hier noch Hausmeister war, da ist der Schnee weggeräumt worden. Er steigt aus und klopft mit der Spitze seines rechten Stiefels auf das spiegelglatte Eis, das den Schulhof zur Bobahn macht. «Erwar ein schäfer Hund, damals», erzählt der achtzehn Jahre jüngere Artur Graf über seinen großen Bruder. Als sich im Schulkeller irgendwelche Trunkenbolde einnisteten wollten, die die sechzehnjährigen Schuljungen zum Mitzechen aufforderten, trieb Johannes Graf sie mit der Peitsche aus dem Gewölbe.

«Das Leben ist ein Kampf», sagt Johannes Graf, und wenn er diesen Satz ausspricht, dann funkeln seine blauen Augen: Schwer vorstellbar, daß er jemals gekniffen hätte. «Man muß immer arbeiten», sagt er ganz ruhig, ohne Bedauern und ohne Prahlerei. Mangelnde Schulbildung glich er aus durch Tatendrang, Schuster, Schlosser, Elektriker war er - und natürlich Künst

# Heimat erreicht...

(Schluß. Anfang Seite 2)

Zu Sowjetzeiten, als die Flüge noch billig waren, sind sie und Nikolaj viel herumgereist. Moskau, Leningrad, das Baltikum haben sie gesehen, auch in Armenien und Georgien waren sie schon. Jetzt bleiben sie zu Hause. Weil die Flüge so teuer sind und weil sie Angst haben.

Auf dem Rückweg vom Einkaufen begegnen Ida Graf drei düstere Gestalten im Hausflur. Grüßlos drängen sie die Frau zur Seite. «Gesindel», schimpft Ida Graf. «Ich kenne die, die laufen durch die Häuser und begutachten die Wohnungstüren». Sie zeigt auf den matt schimmernden Stahl, der ihren Eingang im zweiten Stock verbarrikadiert: «Das ist eine sichere Tür. Von ihnen wird sie mit monströsen Stahlriegeln gesichert, die an mittelalterliche Stadtmauern erinnern. So schützen sich in Russland verängstigte Rentner gegen die unfestes Begehrlichkeit ihrer Umwelt.

Ida Grabs Sohn Andrej hatte keine solche Tür. Als er nach einem Wochenende bei Freunden nach Hause kam, war die Wohnung leer. «Nicht mal die Unterhosen sind ihm geblieben!» entrüstet sich Ida Graf. Zur Polizei ist er nicht gegangen. Zu der hat er kein Vertrauen mehr, seit er bei einer harmlosen Verkehrskontrolle grün und blau geschlagen wurde. Das einzige, was Andrej noch geblieben ist, liegt bei seiner Mutter im Tresor: die Ausreisebewilligung.

Von Johannes Grabs acht Geschwistern, die noch in Russland leben, haben sechs die Ausreise nach Deutschland beantragt. «Die Perspektiven hier sind so trostlos», klagt Elvira Graf, die jüngste Schwester. «Alles, was du machst, hat einfach keinen Sinn mehr.» Das Restaurant, in dem sie arbeitet, hat für immer geschlossen. Sie muß jetzt putzen gehen, für sechzig Mark im

**ZURÜCK?** Der 23jährige Rudolf Graf schaut vom Sofa seiner Großeltern in Gifhorn auf ein künstliches Stück Siberien, vom Opa mit dem Pinsel idealisiert. «Die Nachrichten von dort sind so schrecklich», sagt er schließlich. Und vor einem hat er besonders Angst: dem Militärdienst. «Ich möchte noch leben!»

**Am 26. April 1986 explodierte der Reaktorblock 4 des Kernkraftwerks Tschernobyl. Erst im Laufe der Zeit ist herausgekommen, wie dilettantisch die Behörden mit der Katastrophe umgingen**

# Strahlend bis in alle Ewigkeit:

## Die Unglückszone um Tschernobyl

Auf unvorstellbar lange Zeit hat die Reaktor-Explosion von 1986 die Umgebung von Tschernobyl radioaktiv verschont. Noch in Hunderten von Jahren werden die radioaktiven Spaltprodukte dort ihre Strahlung aussenden. Doch die Zone ist nicht tot. Etwa 15 000 Menschen leben und arbeiten offiziell hier. Zwei Reaktorblöcke des Atomkraftwerks sind immer noch am Netz. Etwa 2 000 Menschen kehren trotz der Strahlung heimlich in ihre alten Häuser zurück.

Aus Sicherheitsgründen sind 5 000 Quadratkilometer rund um das ukrainische Tschernobyl und im nahen Weißrussland gesperrt. Die Zufahrten sind abgeriegelt, niemand soll den gefährdeten Bereich betreten. «Hier herrscht ein hartes Strahlenregime», sagt Juri Kusmitsch von der Verwaltung der verseuchten Gebiete. Die radioaktive Strahlung ist bis zu tausendmal höher als in den unverseuchten Gebieten.

Besonders der weißrussische Teil der Zone um Tschernobyl ist durch die Absperrung zum rechtsfreien Raum geworden. Der Wildbestand hat sich dort seit 1986 verdreifacht und lockt sogenannte «Illegalen» an, die hier wildern, plündern oder Rauschgift anbauen. «Im vergangenen Jahr hat die Armee drei Hektar Mohnfelder vernichtet», berichtet Kusmitsch. 13 Brände mußten gelöscht werden, die von Unbekannten gelegt wurden. Noch immer wird geplündert, aber eine effektive Kontrolle ist nicht möglich, da das Militär meist nur mit Hubschraubern Patrouille fliegt.

Auf ukrainischer Seite sieht es nicht besser aus. In der Geisterstadt Pripjet, aus der nach dem Unfall 50 000 Menschen evakuiert wurden, verwüsteten Plünderer die Wohnungen. Die am stärksten belasteten Dörfer wurden mit Planieraupen niedergewalzt. In zehn Lagern stehen verstrahlte Panzer und Maschinen herum. Weiterer Strahlenschutt lagert in 800 Betonwannen von je 15 000 Kubikmetern Volumen. Doch schon jetzt beobachten Wissenschaftler, daß die Strahlenteilchen schneller wandern als erwartet. Sie dringen durch den Beton in den Boden und das Grundwasser ein.

Das größte Problem ist nach wie vor der «Sarkophag». Die mächtige Hülle aus Beton und Stahl um den zerstörten vierten Reaktorblock wurde 1986 in aller Eile gebaut. Doch der Sarkophag ist rissig und hat die Hälfte seiner Lebenszeit bereits hinter sich. Stürzt er ein, kann erneut hochradioaktives Material in die Umwelt gelangen. «Was sollen wir mit dem Ding jetzt machen?» fragt Artur Kornejew, stellvertretender Projektleiter am Sarkophag. Ihm und westlichen Experten schwabt eine gigantische zweite Hülle vor. In deren Innern könnten dann der alte Sarkophag und die Reaktorreste abgerissen und dekontaminiert werden.

Doch noch nie ist ein solches Bauwerk erstellt worden. EU-Experten haben die Kosten auf etwa 2,2 Milliarden Mark geschätzt. «Das kann sich aber um den Faktor zwei oder drei verändern», heißt es. Die arme Ukraine wäre mit einem zweiten Sarkophag finanziell überfordert und im Westen ist das Problem zweitrangig.

Die reichen Industriestaaten schauen

mit gesenktem Kopf.

Robert GEGNER

Monat. Auch sie hat von Bundesverwaltungsamt in Köln den Aufnahmevertrag zugeschickt bekommen. Aber sie wartet noch ab, weil sie ihre pflegebedürftige Mutter nicht zurücklassen will. «Alle, wirklich alle wollen fort», sagt Ida Graf. Von den einstmals zehntausend Barnauer Deutschen ist nur noch ein kleiner Teil da. Viele, die jetzt ausreisen wollen, lassen sich mit zwielichtigen Agenten ein. Und sie geben für das Ausfüllen der Ausreiseanträge oft einen russischen Jahreslohn aus.

Wer die russische Gegenwart erlebt, den können alle Nachrichten über eine ungewisse Zukunft in Deutschland nicht erschrecken: «Schlimmer kann es kaum werden.» Die wenigen Worte von Johannes Graf beeindrucken weniger. «Für mich ist es ja nicht mehr», tritt ihr der Bruder Artur zur Seite, «aber für meine Kinder und Enkel.» Sie sollen aufwachsen können ohne die tägliche Furcht, ohne die Drangsal, die das Leben in Sibirien heutzutage ausmacht. Er ist bereit, den Chafessel im Transformatornenweg gegen das Fließband in Deutschland zu tauschen.

Elvira, Artur und Ida Graf wollen nach Deutschland kommen. Sie sind eingeladen worden. Von Horst Waffenschmidt, dem Aussiedlerbeauftragten der Bundesregierung, höchstpersönlich. Zuletzt im vergangenen Sommer. Da hat er wieder seinen Satz aufgesagt, den sogar schon viele Russen auswendig kennen: «Das Tor ist offen!» Manchmal kommt auch Maria Graf ins Grübeln. Lange hatte die 75jährige davon geträumt, als Deutsche unter Deutschen zu leben. Nach drei Jahren Gifhorn zieht sie Bilanz und seufzt leise: «Wir haben keine Heimat. Wir gehören nicht hier hin und nicht dort hin. Wir sind übriggebliebene Menschen.»

**ZIELSTREBIG** steuert Johannes Graf den Flughafenbus an. Sachlich, ohne einen Anflug von Trauer, scheidet er aus Russland. Am Ende einer Woche in der alten Heimat steht die Normalität des Reisenden. Er hat seine Verwandten besucht und ist auf dem Weg nach Hause. All die Aufregung, die Bedeutungsschwere, die Johannes Graf in den ersten Tagen seiner Rückkehr noch in sich getragen hatte, wichen nach und nach. Die vielen Gespräche mit den vielen Verwandten, mit den Bekannten und den Künstlerfreunden haben ihn verstärkt. Die Zweifel, ob der große Sprung nach Gifhorn im Alter von knapp siebzig Jahren wohl die richtige Entscheidung war, sind von ihm abgefallen. Mit jedem Tag, den er in Barnaul verlebt, entfernt er sich von dort. Und dann, fast beiläufig, irgendwo auf der Straße, bleibt er kurz stehen und spricht den Satz hinaus in die kalte Luft: «Nein, hier will ich nie mehr leben müssen.»

**Am 26. April 1986 explodierte der Reaktorblock 4 des Kernkraftwerks Tschernobyl. Erst im Laufe der Zeit ist herausgekommen, wie dilettantisch die Behörden mit der Katastrophe umgingen**

ehler ängstlich auf die beiden noch arbeitenden Reaktoren in Tschernobyl. Bis zum Jahr 2000 sollen sie abgeschaltet werden, haben die Ukraine und die Gruppe der sieben führenden Industrienationen (G-7) vereinbart. Doch Kiew hält die dafür gebotenen 3,4 Milliarden Mark für unzureichend und bereitet sich auf einen möglichen Weiterbetrieb von Tschernobyl vor.

Valentina Kortunenko fechten diese Probleme nicht an. Die 73jährige Rentnerin lebt in dem Dorf Opatschitschi 16 Kilometer vom Kraftwerk entfernt. Zwar wurde sie im Mai 1986 evakuiert, doch sie kehrte in ihre Holzhütte zurück. «Man hatte uns in ein noch viel verseuchteres Dorf gebracht», sagt sie empört. Die Rückkehrer, die von der Zoneverwaltung geduldet werden, sind zumeist Selbstversorger. «Jetzt ist April, und die Tomatenpflanzen müssen in den Garten», sagt sie. Stolz zeigt die alte Frau die Fotos ihrer Enkel, die in Kiew leben. «In den Ferien kommen sie zu Besuch.»

## Im Atomsarg von Tschernobyl rieselt der Strahlenstaub

Drohend ragt die schwarze Wand 50 Meter hoch empor. In Schutzzügen stapft die kleine Gruppe durch schmutzigen Schnee auf den Sarkophag des Unglücksreaktors von Tschernobyl zu. Hinter den bis zu 15 Meter dicken Mauern liegen die Überreste der bislang größten Nuklearkatastrophe. Sie sind seit zehn Jahren eingeschlossen unter einer Million Tonnen Beton, Blei, Borkarbid und Dolomit. Die einzige Tür ins Innere des Atomsargs kracht schwer ins Schloß.

«Nichts berühren, nicht stehenbleiben», mahnt der Führer der Gruppe, der Physiker Artur Kornejew. Die Geigerzähler quetschen sich verrückt, bis alle entnervt den Ton abschalten. Durch ein alptraumhaftes Labyrinth von Gängen arbeitet sich der Trupp in die Ruine des Reaktors vor. Der Weg führt im Dämmerlicht der Notbeleuchtung über schiefe Treppen, vorbei an endlosen Reihen von Schaltschränken, aus denen geplatzte Kabeläume hängen. An den Wänden kleben noch alte Propagandaplakate.

Der Leitstand des Reaktorblocks blieb bei der gewaltigen Explosion am 26. April 1986 fast unversehrt. Das 20 Meter lange Kontrollpult ist mit Plastikplanen abgedeckt. Tausende von Lampen und Schaltern sind ausgebaut, von Souvenirsammlern unter den Technikern und Wissenschaftlern, die das Innere der Ruine erforschen.

Robert GEGNER



STRahlenkranke Kinder: PLÄNE FÜR EIN NEUES ATOMKRAFTWERK IN BELORUSSLAND

# Sprachführer

## Russisch-kasachisch-deutsch

Verfaßt von Konstantin Ehrlich, Muchtar Kasbekow und Zimit Janikina

### ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОДЫХА

### МЭДЕНІЕТ ЖӘНЕ ДЕМАЛЫС ПАРКІ

### PARK FÜR KULTUR UND ERHOLUNG

Где находится Мэдениет және Wo befindet sich der

парк культуры и демалыс паркі қай

отдыха? жерде?

gde nacho'diza madeniet ဇane

park kul'tu'ry demalys parki kaj

i o'tdycha ဇerde

parke barajyk

pajd'o'mti f park parkke barajyk

wam nra'wiza nasch sišge bišding park unaj

park ma

mañan cižge bîzdîq park үнай

parc ma?

mañan cižge bîzdîq park үнай

parc ma

mne očin' nra'wiza magan sišderding park

wasch park katty unajdy

mañan cižge bîzdîq park үнай

parc ma

Вы впервые в этом парке?

wy fpirwy'i

w etam parki

da, fpirwy'i

da, spid'li m šdes' na

skame'jke

ni chat'i li pakata'za na

lo'tki

Пойдем по этой скамейке

da, spid'li m šdes' na

skame'jke

He хотите ли покататься на лодке?

ni chat'i li pakata'za na

lo'tki

С удовольствием

s udawo'l'stwiim

Пойдем по этой скамейке

alee pajd'o'm pa etaj

al'e'i

Мы хотели бы посетить ботанический сад

my chate'li by pasiti'

batani'čiskij sat

Ботанический сад

BOTANISCHER GARTEN

Мы хотели бы

Биз ботаника бағына

посетить ботанический

сад барсақ деп едік

my chate'li by pasiti'

biš botanika baguna

botanika bagy

Ботаника бағы

открыт

байды?

f kaki'i dni

botanika bagy

Ботаника бағы

открыт

atkry't

kaj kunderi

Ботаника бағы

байды?

batani'čiskij sat

aschyk boladyl

Ботаника бағы

открыт

id'o'mti, pasmo'trim...

žüringiš, ... köréjik

Ботаника бағы

открыт

ti'graf

aschyk boladyl

Ботаника бағы

открыт

(Fortsetzung. Anfang Nr. 1-16)

### Was für Arten der tropischen Bäume gibt es hier?

Какие тропические

(местные) породы

деревьев

## ПОНЕДЕЛЬНИК

29 апреля

## КАЗАХСТАН-1

8.00 «Азан». Агентство «Хабар» 8.05 «Сәлем, Қазақстан!» 8.45 «Хабар». 9.25 «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 169-я серия. «Қазақстан-1» 9.45 «Әлкісса». 9.50 «Плюмбум», яки Қауымті ойыны. Көркем фильм. 11.20 Қекшетау өндерді. 11.50 «Әлкісса». 17.30 «Әлкісса». 17.35 «Гутен аңден!» 18.00 «Беллисима» («Красавица»). Телесериал (Венесуэла). 138-я серия. 18.45 «Қылымыз пен жаза». 19.00 Футбол. Чемпионат Казахстана. «Қайрат» (Алматы) - «Мунайшы» (Актау). 2-й тайм. Прямой эфир. 19.45 Халық өндерді. 19.50 «Әлкісса» (1. «Жамбыл тойы - Тай-бұрыл». 2. Шемши Қадаяқов атындағы «Менің Қазақстаным» халықаралық ән байқауы Жамбыл қаласы. 12-15 маусым). 20.00 Агентство «Хабар». «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 169-я серия. 20.30 Жарнама. 20.35 Медициналық сақтаңдыру. 20.40 «Әлкісса». 20.45 «Балбебек». Агентство «Хабар». 20.55, 21.20, 21.45 Реклама. 21.00 «Хабар». 21.50 Время Народного банка. «Қазақстан-1» 22.00 «Әлкісса». 22.05 III сессия Ассамблеи народов Казахстана. 24.00 «Хабар». 00.20 «Әлкісса».

## OPT

7.00 «Телеустро». 10.00 Новости. 10.15 «Секрет тропиканки». Телесериал 11.05 «Поле чудес». 11.55 Мультфильм. 12.30 «Угадай мелодию». 13.00 Новости. 13.10-13.50 «Мир». 19.00 Новости. 19.20 «Секрет тропиканки». Телесериал. 20.10 «Час пик». 20.35 «Угадай мелодию». 21.05 «Мы». 21.45 «Спокойной ночи, малыши!». 22.00 Время. 22.40 Сериал «Виртуальная реальность». 23.35 «Футбольное обозрение». 00.05-01.30 «Линия кино». Фильм Томаша Тота «Дети чугунных богов».

## РОССИЯ

7.30-9.00 АТВ. 21.00 Вести. 21.20 Реклама. 21.25 «Санта-Барбара». Телесериал. 22.20 «Домино» Михаила Боярского. 22.50 Реклама. 22.55-04.05 «Сумерки богов». Художественный фильм из серии «Инспектор Морс»

## ТАН

7.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 7.10 Утренние новости MTV. 7.30 Тележурнал «О разном». В программе: «Красота и здоровье», «Five strikes». 8.30 Утренние новости MTV. 9.00 Волшебный мир киносказки. «История о принцессе-пастушке и ее верном коне Фалладе». 10.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 11.00 Этот фантастический мир. Арнольд Шварценеггер в фильме «Хищник». 12.40 Звезды эстрады. Концерт Уитни Хьюстон. 14.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 14.10 Дневные новости MTV. 14.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 15.00 Звезды российского кино. Владимир Машков в фильме «Подмосковные вечера». 16.30 Семейный экран. Мелодрама «Жизнь под чужим именем». 19.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 20.00 Вечер комедии. «Не хочу жениться». 21.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 22.00 Тележурнал «О разном». В программе: «Кун тізбек», «Эхо дня», «Торговый ряд: объявления, реклама», «В мире увлечений». 23.00 Экран-взрослым. Валерия Голени и Тимоти Далтон в историко-авантюрной драме «Королевская шлюха». 01.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 01.10 Кину Риз в приключенческом триллере «Скорость».

## ТВМ

7.00 Программа «Фронтраннер» (США). 7.35 Мультишоу. 8.10 Программа «Каникулы в США». 8.35 Тележурнал «Аргументы и факты». 9.05 Телесериал «Эльдорадо». 17.55 Документальный фильм «Обычный день». 18.05 Кинобюз Галины Леоновой. «Все могли это есть». Я. Лариса Удовиченко. 19.05 Телесериал «Летающие доктора». 20.00 Телекомпресс. 20.20 Телесериал «Диагностика». 139-я серия. 21.15 Программа «Репортаж». 21.30 Телекомпресс. 21.55 Предприниматель. 22.15 Ретроспективный показ фильмов американского режиссера Оливера Стоуна. Премия «Оскар». Том Круз и Уильям Дефо в военной драме «Рожденный четвертого июля». 23.00 Лучшая информационная десятка. 23.20 Продолжение фильма «Небо и земля».

## ВТОРНИК

30 апреля

## КАЗАХСТАН-1

8.00 «Азан». Агентство «Хабар» 8.05 «Сәлем, Қазақстан!» 8.45 «Хабар». 9.25 «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 169-я серия. «Қазақстан-1» 9.55 «Әлкісса». 10.00 Қазақстан Республикасының Халық артиси Қайрат Байбосыновтың концерті. 1-бөлім. 10.30 Дневной телесериал. 11.15 «Әлкісса». 17.55 «Әлкісса». 18.00 «Қазақтеңілім» студиясы. «Үш бейтерек». 18.45 «Пана» - общественно-экономическая газета о недвижимости. 19.00 «Ақ алтынның азаматы». 19.20 «У вас есть право ...» 19.35 Халық музыкасынан концерт. Сыбызышты Т. Мұқашев. 19.50 «Әлкісса» (1. «Үкілі дамбыра». 2. Бадарлама. 3. Жарнама). 20.00 Агентство «Хабар». «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 171-я серия. 20.30 Жарнама. 20.35 Медицинское страхование. 20.40 «Әлкісса». 20.45 «Балбебек». Агентство «Хабар». 21.00 «Хабар» 21.50 «На пути к Атланте». 22.00 НЭП. «Қазақстан-1» 22.20 «Әлкісса». 22.25 «Құрбан айт қабыл болсын!» («Алатай» бадарламасы). 23.05 «Күмсағат». Спортивные новости. 23.15 «Әлкісса». 23.25 «Жеті бояу». Шу қаласының кімі А. Серсенбеков. 23.45 Правопорядок. 24.00 «Хабар». 00.20 «Әлкісса».

## OPT

7.00 «Телеустро». 10.00 Новости. 10.15 «Секрет тропиканки». Телесериал 11.00 «Мы». 11.40 «Сменхолонорама». 12.10 «Слон и муравей». Мультфильм. 12.20 «В мире животных». 13.00 Новости. 13.10-13.50 «Мир». 19.00 Новости. 19.20 «Секрет тропиканки». Телесериал. 20.10 «Час пик». 20.30 Фильм «Моя улица». 21.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.55 Реклама. 22.00 Время. 22.40 Музыкальная коллекция ОРТ. 22.50 «До и после...» 23.40-01.30 Футбол.

## РОССИЯ

7.30-9.00 АТВ. 21.00 Вести. 21.20 Реклама. 21.25 «Санта-Барбара». Телесериал. 22.20 «Домино» Михаила Боярского. 22.50 Реклама. 01.30 Фильм Эльдара Рязанова «О бедном гусаре замолвите слово».

## ТАН

7.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 7.10 Утренние новости MTV. 7.30 Тележурнал «О разном» (повтор). 8.30 Утренние новости MTV. 9.00 Волшебный мир киносказки. «На златом крыльце сидели...» 10.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 11.00 Для поклонников индийского кино. Санни Деод в приключенческом фильме «Океан». 14.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 14.10 Дневные новости MTV. 14.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 15.00 Звезды российского кино. Александр Абдулов в трикотажном фильме «Аnekdoty». 16.20 Искатели приключений. «Атлантида-погибший континент». 18.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 18.10 Искатели приключений. «Заряженные смертью». 19.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 20.00 Вечер комедии. Стив Гуттенберг в фильме «Биг Грин». 21.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 22.00 Тележурнал «О разном». В программе: «Кун тізбек», «Эхо дня», «Торговый ряд: объявления, реклама», «В мире искусства». 23.00 Экран-взрослым. Валерия Голени и Тимоти Далтон в историко-авантюрной драме «Королевская шлюха». 01.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 01.10 Кину Риз в приключенческом триллере «Скорость».

## ТВМ

7.00 Лучшая информационная десятка. 7.20 Телекомпресс. 7.50 Лучшая информационная десятка. 8.10 Телекомпресс. 8.35 Лучшая информационная десятка. 9.05 Телесериал «Эльдорадо». 11.35 «На-На» открывает Америку. Часть 1-я. 12.00 Комедия «Тот самый Монхазен». 14.15 Программа «Без пауз». 14.40 Музыкальный тайм-аут. 14.45 Телерадиокомпания «М» представляет... Авторская программа Татьяны Бирюковой «Вот он какой» (документальный тайм-аут. 18.35 Творческий вечер поэтессы Галины Айвазян 20.00 Телекомпресс. 20.20 Телесериал «Диагностика». 140-я серия. 21.15 Авторская программа Татьяны Бирюковой «Вот он какой» (документальный тайм-аут. 18.35 Творческий вечер поэтессы Галины Айвазян 20.00 Телекомпресс. 20.20 Телесериал «Диагностика». 141-я серия. 21.20 Гуманитарные новости. 21.30 Телекомпресс. 21.55 Майкл Дуглас и Чарли Шин в драме «Уолл-стрит». 23.00 Лучшая информационная десятка. 23.20 Продолжение фильма «Уолл-стрит». 23.30 Чарли Шин, Уильям Дефо и Том Берендейкер в оенской драме «Взвоз».

## СРЕДА

1 мая

## КАЗАХСТАН-1

ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА  
8.00 «Азан». Агентство «Хабар» 8.05 «Сәлем, Қазақстан!» 8.45 «Хабар». 9.25 «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 169-я серия. «Қазақстан-1» 9.55 «Әлкісса». 10.00 «Күмсағат». Спортивные новости. 10.10 «Мимино». Көркем фильм. 11.40 «Әлкісса». 17.55 «Әлкісса». 18.00 «Жібек жолы» Телекомпания. 18.35 Корея сарам. 19.05 «Портреты». 19.30 Журекке жынысынан. 19.50 «Күмсағат». 20.00 Агентство «Хабар». «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 171-я серия. 20.30 Жарнама. 20.35 Медицинское страхование. 20.40 «Әлкісса». 20.45 «Балбебек». Агентство «Хабар». 21.00 «Хабар» 21.50 «На пути к Атланте». 22.00 Телесериал «Алтын даала». 22.45 «Күмсағат». Спортивные новости. 22.55 «Әлкісса» (1. Жамбыл тойы - Тай-бұрыл). 2. Шемши Қалдақыров атындағы «Менің Қазақстаным» халықаралық ән байқауы. Жамбыл қаласы. 12-15 маусым). 23.05 Международная телерадиокомпания «Мир» представляет: «Казаки в Казахстане». 23.35 «Малльборо-мотор». 23.55 «Кешкі әнненесе». 24.00 «Хабар». 00.45 Правопорядок. 00.35 «Әлкісса».

## OPT

8.00 «Телеустро». 10.00 Новости. 10.15 Олег Табаков, Андрей Миронов в художественном фильме «Достояние республики». 11.55 Киносюприз. 12.15-14.00 В. Славкин. «Взрослая dochь молодого человека». Фильм-спектакль. 19.00 Новости. 19.20 «Песня-96». 20.05 Африканские приключения в фильме «Бегущие на свободу». 21.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.55 Реклама. 22.00 Время. 22.35 Реклама. 22.40 Все фильмы Рязанова. «Гусарская баллада». 00.30-01.20 «Обоз». Ивана Демидова.

## РОССИЯ

7.30-9.00 АТВ. 21.00 Информационная программа «Вести». 21.20 Реклама. 21.25 «Санта-Барбара». Телесериал. 22.20 «Домино» Михаила Боярского. 22.50 Реклама. 01.30 Фильм Эльдара Рязанова «О бедном гусаре замолвите слово».

## ТАН

7.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 7.10 Утренние новости MTV. 7.30 Тележурнал «О разном» (повтор). 8.30 Утренние новости MTV. 9.00 Волшебный мир киносказки. «Мария, Мирабела». 10.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 11.00 Для поклонников индийского кино. Санни Деод в приключенческом фильме «Океан». 14.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 14.10 Дневные новости MTV. 14.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 15.00 Звезды российского кино. Александр Абдулов в трикотажном фильме «Аnekdoty». 16.20 Искатели приключений. «Заряженные смертью». 19.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 20.00 Вечер комедии. Стив Гуттенберг в фильме «Биг Грин». 21.50 «Торговый ряд: объявления, реклама». 22.00 Тележурнал «О разном». В программе: «Кун тізбек», «Эхо дня», «Торговый ряд: объявления, реклама», «В мире искусства». 23.00 Экран-взрослым. Валерия Голени и Тимоти Далтон в историко-авантюрной драме «Королевская шлюха». 01.00 «Торговый ряд: объявления, реклама». 01.10 Армен Джигарханян в боевике «Динозавры XX века».

## ТВМ

7.00 Лучшая информационная десятка. 7.20 Телекомпресс. 7.50 Лучшая информационная десятка. 8.10 Телекомпресс. 8.35 Лучшая информационная десятка. 9.05 Телесериал «Эльдорадо». 11.35 «На-На» открывает Америку. Часть 1-я. 12.00 Комедия «Тот самый Монхазен». 14.15 Программа «Без пауз». 14.40 Музыкальный тайм-аут. 14.45 Телерадиокомпания «М» представляет... Авторская программа Татьяны Бирюковой «Вот он какой» (документальный тайм-аут. 18.35 Творческий вечер поэтессы Галины Айвазян 20.00 Телекомпресс. 20.20 Телесериал «Диагностика». 140-я серия. 21.15 Авторская программа Татьяны Бирюковой «Вот он какой» (документальный тайм-аут. 18.35 Творческий вечер поэтессы Галины Айвазян 20.00 Телекомпресс. 20.20 Телесериал «Диагностика». 141-я серия. 21.20 Гуманитарные новости. 21.30 Телекомпресс. 21.55 Майкл Дуглас и Чарли Шин в драме «Уолл-стрит». 23.00 Лучшая информационная десятка. 23.20 Продолжение фильма «Уолл-стрит». 23.30 Чарли Шин, Уильям Дефо и Том Берендейкер в оенской драме «Взвоз».

## ЧЕТВЕРГ

2 мая

## КАЗАХСТАН-1

8.00 «Азан». Агентство «Хабар» 8.05 «Сәлем, Қазақстан!» 8.45 «Хабар». 9.25 «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 171-я серия. «Қазақстан-1» 9.55 «Әлкісса». 10.00 «Ай кешігіл тудыры». Телевизор. 10.20 «Махаббатка сене біл». Көркем фильм. 11.40 «Әлкісса». 17.55 «Әлкісса». 18.00 «Жібек жолы» Телекомпания. 18.35 Корея сарам. 19.05 «Портреты». 19.30 Журекке жынысынан. 19.50 «Күмсағат». 20.00 Агентство «Хабар». «Дерзкие и красивые». Телесериал (США). 172-я серия.

# Немецкая Газета

Приложение к газете "Дойче Альгемайнэ Цайтунг" N 274

## Память грозных лет

Наша газета уже сообщала о совместном проведении 10 января с.г. Правлением историко-просветительского общества "Адилет" и Институтом истории и этнологии НАН РК "круглого стола" на тему "Депортация народов - преступление тоталитарного режима". Там выступили с докладами и сообщениями известные ученые и писатели. Доклад начальника Главного управления архивами и документацией РК М. Ж. Хасанаева об архивных документах, отразивших депортацию народов в Казахстан, заместителя директора ИИЭ НАН РК Х. Алдажуманова о размещении депортированных народов в Центральной Азии, главного научного сотрудника Института государства и права НАН РК академика М. Т. Баймаканова о юридических аспектах депортации народов, вы-

## Депортация, коллаборационизм и характер войны 1941 - 1945 гг.

Выступления академика М. Т. Баймаканова и других участников яицкого "круглого стола" еще раз показали и доказали жестокость и незаконность депортации народов в годы Великой Отечественной войны. Думаю, что настало время обратить внимание и на некоторые вопросы, прямо или косвенно связанные с этой темой.

Прежде всего надо отметить, что применение репрессий к людям на основании их гражданства и национальной принадлежности в период второй мировой войны имело фактически всемирный характер. Речь идет не только о геноциде народов, проводившемся правителями Германии и Японии на временно захваченных ими территориях, но и об акциях государственных органов власти в странах антифашистской коалиции. По данным Ю. В. Емельянова (см. его книгу "Большая игра: ставки сепара-



На снимках: Врач-рентгенолог Зейнеп Тулеутаева и инженер Владимир Трунов. Ленточку разрезает аким области Андрей Браун. Медсестра Елена Леонова готовит оборудование к работе.

**Вести из...  
...Балхаша**

## Выручает "вахтовка"

Лишь далеко за полночь крытый только автомобилем, который просто с любовью называют "вахтовкой", можно увидеть на стоянке. Остальное время он вырашивает всех: к восеми часам утра развозит людей по участкам на дневную смену и забирает "ночников", а потом на вахтовке решаются все хозяйствственные вопросы.

А их на участке "Пустынное" каждый день возникает великое множество. Хотя бы то, что три раза в неделю нужно съездить в город за продуктами, чтобы прокормить, примерно 200 человек... Едут люди, чтобы решить все свои вопросы в свободное время, другие - на отдых после вахты, да и привезти нужно очередную вахту. А расстояние - сто километров в один конец.

Опыт уже наработан. Водитель Андрей Давыдов на таком же транспорте возил людей на работу и об-

ступления писателей Г. Бельгера и А. Жовтиса уже были опубликованы в нашей газете. Сегодня мы предлагаем нашему читателю статью главного научного сотрудника ИИЭ НАН РК, доктора исторических наук П. С. Белана, подготовленную на материале его выступления за "круглым столом". Её особенность в том, что она отнюдь не дублирует тему депортации, а лишь соприкасается с ней, приоткрывая малоизвестные, а в чём-то доселе и вовсе неизвестные страницы минувшей войны. Страницы, полные боли и горечи, заставляющие задуматься и сегодня о судьбах народов и их сыновей на войне, о грозных отзывах классовых междусобных битв после Семиднадцатого года в грозу Великой Отечественной войны.

тилов и судьбы народов", М., 1990), в Голландии в мае 1940 года было арестовано 800 "подозрительных" голландцев, 1500 поданных Германии и "несколько десятков тысяч политических эмигрантов и евреев из Германии". Из Бельгии тогда же вышли во Францию 2000 человек по тем же основаниям. Во Франции с сентября 1939 года подверглись интернированию все германские поданные и 30 тысяч беженцев и эмигрантов из этой страны. Англия после начала войны более 504 тысяч "ненадежных" иностранцев отправила в Канаду, где их поместили в специальные лагеря. В Соединенных Штатах Америки в феврале 1942 года упрали в концлагеря в горных шахтах 120 тысяч своих граждан японского происхождения. При этом в ходе депортации нередки были случаи издевательств и убийства "перемещающихся" лиц конвоирами и особых экзаль-

тированными группами населения, по районам проживания которых двигались колонны несчастных. Часть высланных из Англии погибла в пучине Атлантики после торпедирования пароходов немецкими подводными лодками. За послевоенные полвека реабилитация депортированных (всего год-два тому назад) осуществлялась в том числе и в США.

Острый и малоисследованный остается вопрос о коллаборационизме (сотрудничестве) части советских людей с немецко-фашистскими оккупантами. По этой проблеме в Германии существует некоторая библиография. Здесь довольно обращения к трем книгам. Во Фрайбурге в 1976 году вышла работа Г. Гофмана "Восточные легионы 1941 - 1943: тюркотатары, кавказцы и волго-финны в германских сухопутных войсках". Еще раньше, в 1971 году, Р. Гелен издал в Майнце книгу "Служба: Вспомина-

ния. 1942 - 1971". На книжном рынке уже в 1969 году было 5-е издание "Истории Советского Союза" Г. Рауха, вышедшее в Штутгарте.

В каждой из этих публикаций так или иначе освещается присутствие в гитлеровских войсках советских граждан, изменивших свой Родине. Не вдаваясь во все аспекты этого вопроса, отметим лишь, что количество граждан СССР, взявшись в руки оружие для борьбы против своей Родины в составе немецких войск, русской освободительной армии, в так называемых "восточных легионах", колеблется от "миллиона или более" в оценке генерала Э. Кестинга, бывшего командующего "восточными легионами", до 130-150 тысяч человек по данным другого немецкого генерала, Р. Гелена, руководившего отделом "иностранных армий востока" в германском генштабе сухопутных войск.

Более реальный представляется цифра историка Г. Рауха, писавшего о 650 тысячах, из которых ссыпало 100 тысяч служило в батальонах Туркестанского легиона, состоявшего из ка-

тированными группами населения, по районам проживания которых двигались колонны несчастных. Часть высланных из Англии погибла в пучине Атлантики после торпедирования пароходов немецкими подводными лодками. За послевоенные полвека реабилитация депортированных (всего год-два тому назад) осуществлялась в том числе и в США.

Острый и малоисследованный остается вопрос о коллаборационизме (сотрудничестве) части советских людей с немецко-фашистскими оккупантами. По этой проблеме в Германии существует некоторая библиография. Здесь довольно обращения к трем книгам. Во Фрайбурге в 1976 году вышла работа Г. Гофмана "Восточные легионы 1941 - 1943: тюркотатары, кавказцы и волго-финны в германских сухопутных войсках". Еще раньше, в 1971 году, Р. Гелен издал в Майнце книгу "Служба: Вспомина-

ния. 1942 - 1971". На книжном рынке уже в 1969 году было 5-е издание "Истории Советского Союза" Г. Рауха, вышедшее в Штутгарте.

В каждой из этих публикаций так или иначе освещается присутствие в гитлеровских войсках советских граждан, изменивших свой Родине. Не вдаваясь во все аспекты этого вопроса, отметим лишь, что количество граждан СССР, взявшись в руки оружие для борьбы против своей Родины в составе немецких войск, русской освободительной армии, в так называемых "восточных легионах", колеблется от "миллиона или более" в оценке генерала Э. Кестинга, бывшего командующего "восточными легионами", до 130-150 тысяч человек по данным другого немецкого генерала, Р. Гелена, руководившего отделом "иностранных армий востока" в германском генштабе сухопутных войск.

Более реальный представляется цифра историка Г. Рауха, писавшего о 650 тысячах, из которых ссыпало 100 тысяч служило в батальонах Туркестанского легиона, состоявшего из ка-

## Придет на помощь гамма-терапия

Где найти слова, чтобы выразить физические страдания онкологических больных? Да и дорого, весьма дорого обходится лечение таких людей - как им самим и их родным, так и обществу, государству. Вместе с тем оно не всегда эффективно, не всегда приносит желаемые результаты.

И все-таки с опухлевыми заболеваниями в мире ведут небезуспешную борьбу, невзирая ни на какие затраты. В том числе и методом лучевой терапии (гамма-терапии).

Именно он взят на вооружение в радиологическом отделении областной онкологической больницы, открытому в Восточном микрорайоне Акмолы.

Аким области А. Браун разрезает ленточку перед входом в новый двухэтажный корпус больницы, и можно с удовлетворением констатировать: первая страница в жизни радиологического центра наконец-то перевернута! Наконец-то, потому что путь к этому был нелегок и нескор - строительство важного для нашего общества объекта здравоохранения велось более семи лет. Менялись подрядчики, работы сдерживались из-за экономических неурядиц, финансовых затруднений. И вот все это позади - коллектив АО "Агроплесстрой", где президентом Ф. Обнох, предъявив типовой корпус к сдаче в эксплуатацию. Обошлось строительство в 14,5 млн. тенге. .

При открытии отделения присутствовали заведующий областной онкологией В. Мальцев и аким Акмолы А. Булекаев.

- Мы располагаем, - говорит заведующая радиологическим центром И. Емцова, - самым современным медицинским оборудованием. К услугам врачающихся - диагностический, процедурный и другие кабинеты, пять просторных палат на 30 мест для активно больных, которым отныне не надо будет обращаться в подобные же центры Караганды, Алматы или Москвы - необходимое обследование и комплексное лечение они получат у нас. Кроме того, жители города будут проходить здесь амбулаторное лечение.

К исполнению своих обязанностей уже приступили пять врачей, медсестры. Правда, штат еще недокомплектован, есть трудности с набором обслуживающего персонала...

Жажда с полным основанием сказать: сердце отделения - процедурные кабинеты, за 2,2-метровой толщей стен которых установлены аппараты типа АГАТ, с чьей помощью и будет вестись лечение методом лучевой терапии с применением изотопов химических элементов. В перспективе намечено задействовать и третий аппарат. Недостатка же в пациентках, увы, не будет - согласно статистике, только в нашей области на учете состоят более семи тысяч онкологических больных. Ожидается их поступление и из соседней Туркестанской области. Можно привести и такой печальный факт: наиболее часто встречающееся в нашем регионе онкозаболевание - рак легких. Поэтому значение радиологи-



Ческого центра в Акмоле в наше сложное время трудно,

просто невозможно преобразить.

Г. УДАРЦЕВ

## ...Акмолы

## Цель - углубление партнерства

В Акмолинской области многим хорошо известна фамилия фрау Бибер, советника и руководителя отдела министерства внутренних дел Германии по оказанию помощи немцам, проживающим в Казахстане. За последние четыре года она на четвертый раз побывала у нас. И каждый раз - с социальными поддарками.

В 1993 году по ее инициативе в Акмолу прибыли два самолета с медикаментами, в следующем году "операции" с медикаментами повторилась. Ну, а в 1995 году лекарства было поставлено почти на четверть миллиона дойчмарок. Распределены они только трударами, инвалидами, тем, кто по-настоящему нуждается в лекарствах, кто уже по старости и из-за безденежья не в состоянии оплатить лечение и лекарства.

Не оценить и другого рода помощь. В 1993 году из Акмолы из Германии завезли оборудование для лекарни. Оно было смонтировано в Восточном микрорайоне, где и работает

сейчас на радость населению. А в прошлом году солидную "подпитку" получило КСП "Новодолинское", Степногорск, Малмыж. Там они побывали в школах, культурных учреждениях, ознакомились с предприятиями, переработкой сельхозпродукции, где установлено немецкое оборудование. Гости имели встречи с акимом области Андреем Брауном, его заместителем Светланой Салмагамбетовой, акимом Акмолы Аманжолом Булекаевым, акимами районов. Гостям была предоставлена возможность посетить месть в Акмоле.

Вместе с фрау Бибер гостем областного общества "Видергебург" были ее будущий преемник доктор Барци и переводчик г-н Шрейдер. Дело в том, что фрау Бибер где-то уже в мае уйдет на пенсию. Но работу по оказанию помощи немцам в Казахстане она не бросит: будет руководить новой программой "Языки". Это курсовое обучение немецкому языку детей и взрослых - наших земляков - без различия по национальному признаку.

Встречи прошли на основе дальнейшего углубления партнерства.

Альфред ФУНК,  
собкорр. "DAZ"

## Субъективное мнение

### Область притяжения взглядов и интересов

#### Предпосылки для постановки вопроса

Будущее Калининградской области... Об этом много говорят и спорят. А в связи с тем, что, в соответствии с новой Конституцией область стала субъектом Российской Федерации, возникла новая ситуация, которая заставляет вновь вернуться к вопросу ее политическом и государственном правовому статусу.

Если, к примеру, Вологодской области нет надобности решать проблемы международного права с ее участием, за нее это сделает правительство России, то перед Калининградской областью стоит задача постоянного участия в решении многих вопросов с соседними государствами, причем более самостоятельно от Москвы. И это не выдумка. Жизнь подводит, а дальше будет подводить еще активнее к такой необходимости, и Россия придется давать нам еще больше самостоятельности в решении международных вопросов.

Вместе с тем существующий Федеративный договор, если иметь в виду международные вопросы, связывает область с правом и ногам. С другой стороны, наших соседей (Литву) отнюдь не устраивает участие области в решении этих вопросов, так как она не является субъектом международного права.

И вообще, после распада СССР наш регион оказался в сложном политическом положении, объектом внимания многих зарубежных государств. И никакие ссылки на то, что область является неотъемлемой частью России, а также на решения Потсдамской конференции и совещания глав европейских государств, - не способны устранить нынешние реалии. При этом европейские государства могут лишь сдерживать развитие событий, тогда как их требуется разрешить кардинально.

Сегодня, и еще долго, Калининградская область будет козырной картой в руках политиков, аргументом притязаний на эту территорию, которая является лакомым кусочком и представляет огромный интерес для всех соседних государств. Влияние последних на жизнь нашего региона будет еще более возрастать. Речь идет о добром, мирном, комплексном сотрудничестве, такие намерения превалируют. Вместе с тем нет-нет, да и раздаются голоса о каком-то исключительном праве на территорию, которую занимает Калининградская область.

Так, в газете "Известия" за 13 января 1994 г. литовские политики Р. Озолас и Ч. Юршанс заявляют о том, что следует отторгнуть нашу область от России и пересмотреть ее международный статус. Что стоит за этим заявлением?

Литва, в силу своей постоянной амбициозности, на мой взгляд, будет постоянно предъявлять России различные претензии и создавать определенные трудности, касающиеся Калининградской области, что мы, в общем-то, уже имеем. Если по большому счету, мы на себе чувствуем...

Наша организация - отдел из девяти человек - существует при Атакусском узле связи при нефтепроводе ГНПС. Есть у нас и свой, как положено, начальник - инженер Александр Васильевич Журенко. И его жена здесь же, со мной рядом, работает электромонтером. Вот Журенко и представил мою кандидатуру на увольнение своему начальству, сопроводив словами: "Да у нас есть такие, которые все равно уезжают в Германию". На том и порешили с высылкой начальством: убрать меня с работы.

И так меня этот поступок обидел, что за сердце схватила: да что же это за начальники, которые понаслышке, с сплетнями составляют свое мнение о человеке? Видимо, они прошли слушали, что я подала документы на выезд еще полтора года назад. И до сих пор не получила ни ответа ни привета. А если я вообще не получаю?

Как вы, Александр Васильевич, будите мне в глаза смотреть? Я же не писала вам заявление об увольнении? Зато свою жену он оставил в отделе. Значит, нам по-прежнему нет места даже там, где мы живем уже десятилетиями. И вот - надо же! Лишилась и работы, а мне нет еще и пятидесяти и перед пенсии тела. А теперь вот такая канитель с трудоустройством, лишний

и не значит быть частью России, а не отдельным государственным образованием. Став же таковым - в виде республики, как часть России со всеми атрибутами независим





"Месяцеслов" Владимира Даля

**Май**

... Ай, ай, месяц май: не холоден, так и тепел и холоден. Наш покончил с наездом на май, да и стал без коров. Месяц май - конец сезона дай, а сам на пень попозывай. Март сухой да мокрый май - будет каша и караав. Коли в мае дождь, будет и рожь. Майская трава и голодного корнит. Май холодный - год хлебородный. Малая птичка соловей, а знает месяц май. В мае родиться - весь век промаяться. В мае женихтесь - весь век промаяться. В мае добрые люди не женяшься (крестьянские свадьбы бывали осенью, по окончании работ, когд в мае только начинаются). Рад бы жениться, да май не велит... Захотел ты у мужика да в май перепутать (дорожной пищи).

1. Еремея запрягайка, яреника. Третья и последняя встреча про летья, весны. Еремея, по ранней росе иди на посевы... Коли на Еремея погоже, то и уборка хлеба приложа. На Еремея непогода - вся зиму промаешься. Сей неделю, после Егорья, да другую после Еремея.

2. Св. Бориса и Глеба - барышень (барышники плрут). Борис и Глеб скуют хлеб... Борис-день, соловинский день: начиняют петь соловьи.

3. Мары - зеленые щи. 5. Ирины рассадницы. Рассаживают рассаду, приговаривая: "Не будь голенаст, будь пузаста, не пустая, будь тугая; не будь красна, будь вкусна; не будь стара, будь молода: не

будь мала, будь велика!" и пр. На Иринахудая трава из поля вон (выжигают покосы, луга).

6. Иова горошина, росенника. Иовы распустят. Сеют горох. Приходи работать на белые горохи. Сею, сею бел горох: уродись, мой горох, и купен и бел, и сам-тридцат, старым бабам на потеху, молодым ребятам на веселье. Большая роса - к урою огурцов, ясный день - к тому же.

8. На Ивана Богослова посев пшеницы: пашни под пшеницу. Пекут обетные пироги, на угощение странников и нищих ...

9. Овес и пшеница сей, ранние с Николина дня, поздние - с Пахомиева (с 15 мая)... Средний посев яровых. С Николы вешнего сади картофель. Велика милость божья, если в Николин день дождик полет. От Николы осталось 12 морозов (утренников), коли не весной, то до Семена дня (1 сентября). Никола осенний лощадь на двор загонит, Никола весенний откорит... Не хвались на Юрьев день посевом, хвались на Николин день травою. Никола вешний с теплом, Никола теплый, два Николы: теплый и холодный; два Егорья: холодный и голодный. До Николы крепись, хоть разопинь с Николы живи, не туши. Город городьбу после Николина дня (окопиц)... Выгоняй лощадь на печинки, на пашнику, на ночной подночный корм. Ребята празднуют ночь с лощадьми в поле. Праздник конюхов (в Белоруссии - возмущайся), если этого нет.

Твердо запомни: когда едешь в поезде, напль на других пассажиров, а то твою вежливость они могут расценить как слабость. Ведь ты уплатил за проезд, а все остальные едят бесплатно. Подумай, какое громадное значение имеет, занять место у окна или нет. Если в вагоне для некурящих кто-нибудь, не дай боязливо, отчитай нарушителя в самых резких выражениях. Нет поблизости кондуктора, замени его и будь государством, полицией и карающей Немезидой в одном лице. Это сильно скрасит твоё путешествие. Хами, где только можешь, грубость - это признак настоящего мужчины.

В гостинице напиши свое имя со всеми титулами... Если у тебя нет титулов, виноват, я хотел сказать, если у кого-нибудь нет титула, он должен его выдумать. Никогда не пиши просто "коммерсант", а непременно "генеральный директор". Это придает солидности. После этого, сильно хлопнув дверью, отправляйся к себе в номер и ради бога не давай на чай горничной, от которой ты требуешь дополнительных услуг, ведь чаевые разворачивают народ. Выти свои пильные сапоги полотенцем, разлей стакан и отправляйся бродить по незнакомому городу.

Запомни, что в чужом городе все

должно быть в точности так же, как у тебя дома, - если это не так, тогда никуда не годится. Всюду должны ездить по правой стороне, иметь в точности такие же телефоны, такое же меню и такие же уборные. Осмотряй только те достопримечательности, которые указаны в путеводителе.

Если твоя жена падает от усталости, это значит, что наступил самый подходящий момент, чтобы взобраться на какую-нибудь вышку или башню ратуши: раз ты решил отправиться в путешествие, постарайся взять от него все, что только можно.

Еще до поездки оставь смету расходов с точностью до пфеннига, и пусть она хотя бы на сто марок будет меньше, чем нужно. - в дороге всегда можно сэкономить. Лучший способ повсюду торговаться: это очень расположит людей в твою пользу и оживит твою поездку. Считай каждого незнакомого человека мошенником и выматерягом. Не забывай при этом главного правила настоящего путешественника: будь в плохом настроении! С женой говори только о мелких забоях и неприятностях. Вспомни все драгоценности на работе и дома: вообще никогда не забывай о своей работе.

От работы и забот лучше всего отключаться так: составить точную программу поездки, но не выполнить ее. Если ты не выполнил программу, обвиняй в этом жену.

Требуй повсюду сельской тишины, но когда тихо, сердись, что скучно и ничего не происходит. Настоящая перемена обстановки во время отдыха заключается в том, чтобы видеть вокруг себя тех же людей, что и дома,

ции).

10. На Симона Зилота земля именинница: грех пахать. Сеи пшеницу на Симона Зилота - родится, аки золото. На апостола Симона копают коренья на землю.

11. Мокрия мокрого. В день Мокрия мокро, все лето мокро, и нас берет. Туман на Мокрия - к мокрому лету. Восход солнца багряный - грозное и пожарное лето... На память обновления Царграда сеют, чтоб градом не было хлеба.

13. Лукери комарицы: появляются комары.

14. На Сидора еще сиверко. Прошли Сидоры, прошли и сиверсы... На Сидора сиверко, и все лето таково. Первый посев льну. Прилет стрижей и касаток: они приносят тепло.

15. На Пахомия поздний посев овса и пшеницы. Пахомия теплого. Пахомия бокогрея.

18. Семь дев сеют лен. На Ивана Долгого сажают огурцы. Пришел Федор - борется земля за свою род. Коли на св. Федора на дубу макушка с опушкой, будешь морять овец кадушки. Если будешь думать, что вскоре огурцов, ясный день - к тому же.

8. На Ивана Богослова посев пшеницы: пашни под пшеницу. Пекут обетные пироги, на угощение странников и нищих ...

9. Овес и пшеница сей, ранние с Николина дня, поздние - с Пахомиева (с 15 мая)... Средний посев яровых. С Николы вешнего сади картофель. Велика милость божья, если в Николин день дождик полет. От Николы осталось 12 морозов (утренников), коли не весной, то до Семена дня (1 сентября). Никола осенний лощадь на двор загонит, Никола весенний откорит... Не хвались на Юрьев день посевом, хвались на Николин день травою. Никола вешний с теплом, Никола теплый, два Николы: теплый и холодный; два Егорья: холодный и голодный. До Николы крепись, хоть разопинь с Николы живи, не туши. Город городьбу после Николина дня (окопиц)... Выгоняй лощадь на печинки, на пашнику, на ночной подночный корм. Ребята празднуют ночь с лощадьми в поле. Праздник конюхов (в Белоруссии - возмущайся), если этого нет.

30. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

25. С Иванова дня пошли медвяные росы (ведренды). Поздние яровые посевы пшеницы. Травы и коренья (лечебные) кладут под Иванову росу.

29. Федосии колосняники: хлеб колосится. Гречушки: Сев гречи. День С. Федосии стоит всех понедельников (несчастных). Скоту дают понемногу хлебного корма, чтоб плодился. В семицки четверг либо в троицку субботу сей ячмень.

30. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

10. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

12. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

13. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

14. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

15. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

16. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

17. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

18. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

19. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

20. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

21. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

22. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

23. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

24. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

25. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

26. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

27. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

28. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

29. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

30. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

31. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

32. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

33. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

34. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

35. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

36. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

37. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

38. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

39. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

40. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

41. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

42. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

43. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

44. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

45. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

46. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

47. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

48. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

49. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

50. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

51. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

52. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

53. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

54. На Иасака сажают бобы, приговаривая: "Уродитесь, бобы, и круты и велеси, на все доли, на старых и малых!"

</div