TAGESZEITUNG der sowjetdeutschien Bevölkerung Kasachstans

Herausgegeben von "SOZIALISTIK KASACHSTAN"

6. Jahrgang • Nr. 62 (1 356)

Verhandlungen

Dem XXIV. Parteitan entgegen

Neuer Hochofen wird angeblasen



Ausländische Delegationen zum XXIV. Parteitag der KPdSU

Portei:

der Kommunistischen Partei von Honduras unter
Leitung von Mario Morales, Erster Sekretär des ZK;
der Dominikanischen Kommunistischen Partei unter
Leitung von Narciso Isa Conde, Generalsekretär des
ZK;
der Partei der Sozialistischen Einheit Neuseelands,
der Partei, und dem Farteivorsitzenden Alexander Drennan an der
Spitze;

Portugiesischen Kommunistischen Partei unter von Alvaro Cunhal, Generalsekretär der Par-

VERBRECHEN

VERURTEILT

zwischen Parteidelegationen der DDR und Algeriens

Ein halbes Jahrhundert Kampf

KAIRO. (TASS). Eine Delegation der Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands unter Werner - Lam-berz, Kandidat des Politbüros des ZK der SED, ist zu einem Besuch in Kairo eingetroffen. Sie folgt ei-der Einladung des ZK der Arabi-schen Sözialistischen Union.

Besuch der SED-Delegation in der VAR

Krise des "grünen Europa"

Neue Leistungsgrenzen

Unsere Wochenendausgabe

die Gesundheit der Menschen

Interview mit dem Minister für Ge-sundheitswesen der Kasachischen SSR

Seite 2

Journalist und Dichter

Zum 60. Geburtstag von Karl WELZ

Alltao der Besessenen

Erzählung

• Von Alexander REIMGEN

Seite 3

Frühlingslüfte

Miniatur

-Von Jakob FRIESEN

Seite 4

Für die Gesundheit der Menschen

Interview mit dem Minister für Gesundheitswesen der Kasachischen SSR, Genossen Nikolai Ossipowitsch SENKOW

"Freundschaft": Was ist die auptrichtung für den Gesundheits-hutz in der Republik? Nikolai Senkow: Von den ersten gen seines Bestehens an, hat r. Sowielstand ist ausgaben.

Gemeinsame Arbeitgemeinsame Erfolge

duktion, Verseilkommnet."

Diese Feststellung trüft auch für die Deutsche Demokratische Republik voll unde ganz zu, denn gemeinam geht es besser und unter Freunden gibt es keine Geheimnisse. So bestanden bereits 1970 neben den zwischen der DDR und der Westeinba.

Fragen der Erziehung, des Unterrichts, der Lehrerbildung, der Unterrichtsmittel und der Schulversorgung ist ausgearbeitet worden.
In den Kindern und Jugendlichen
der beiden Länder sollen die Funken der Freundschaft und des Wis-

Johann DOMEYER

Ein Jahr unserer Heimat"-Ausstellung "TASS Foto-70"

MOSKAU. Die Ausstellung "TASS Bolo-70" die gesten in Moskau ja im Haus des Kinos eröffner wurde, läßt uns eine wundervolle Reise K durch die unendlichen Weiten un-seres Landes machen. Hier sind über 400 Werke des varschiedensten Cennes — Porträls,

verschiedensten Genres — Porträts, Naturbilder, Reportagen, Skizzen —





13. Ein Ästchen über dem Abgrund der Zeit

Ende ohne Ende

volle Klarheit in dieser Frage schafft.

[Sieh auch Nr. Nr. 3, 4, 8, 9, 13, 14, 18, 24, 29, 34, 37, 41, 44, 49, 50, 54, 55, 59]

Später erfuhr ich, mit Becker sel ein Unglück geschehen, er sei erblindet. Ob das nun wirklich so ist, weiß ich eber nicht bestimmt," Zwei Namen. Zwei ungeklärte

Menschenschicksale.

Dürfen wir sie vergessen?

Der Mann "Ypsilon"

Anstatt eines Nachwortes Hinferland abgesprungen und spurlos verschwunden..."

Erst viele Jahre nach dem Krieg
fauchte "Ypsilon" an der Oberiläche auf. Wo? In der Kulunda! Nein
— weit von seinem Heimstardt, weit
von seiner Heimst enfernt — in
der Bundesrepublik Deutschland.
Wir wissen nicht, under welchen
Umständen er dorthin gekommen
ist, ob er eiwa zwangsläufig zu den
Faschisten in Gefangenschaft
gergab. Aber in welche Komplikationen er auch gekommen sein meg,
den Weg in seine Heimst häfte er
finden können, finden müssen. Er
hat ihn nicht gefunden, möglich
nicht mal gesucht. Also hat er seiner Heimst den Rücken gekehrt, sie
mit einem Land verlauscht, aus dem
— wenn dort auch seine Muttenprashet gesten in der Alltagshast so viel Zeit
men der Bücken gekehrt, sie
mit einem Land verlauscht, aus dem
— wenn dort auch seine Muttenprashet gesten in in der Bücken, die Über dem Abgrund der Zeit liegen.
Wenn du, lieber Leser, diese Aufzeichnungen zu Einde gelsten in
inigen, gibt es eben auch nach
nach Großbecks kommt der Bau auch
ohne Ziegeln nicht aus. Und außer
den Brücken, die Über dem Abgrund der Zeit liegen.
Wenn du, lieber Leser, diese Aufzeichnungen zu Einde der Bücken den
Wenn du, lieber Leser, diese Aufzeichnungen zu Einde der Bücken den Brücken, die Über dem Abgrund der Zeit liegen.

Wenn du, lieber Leser, diese Aufzeichnungen zu Einde der Bücken den Brücken, die Über dem Abgrund der Zeit liegen.

Wenn du, lieber Leser, diese Aufzeichnungen zu Einde gelsten hast,
den Großbecks kommt der Bau auch
hen Brücken, die Über den Brücken, die Über den Brücken, die Ufer mit Uter verflücken, der Brücken den Brücken, die Ufer Brücken, die Ufer Brücken, der Brücken, der Brücken, der Brücken, der Brücken, der Brücken der Brücken, der Brücken der Brücken, der Brücken, der Brücken, der Brücken, der Brücken, der Brücken, der B

Anstatt eines Nachwortes

Von der Redaktion:

Von der Redaktion:

Bei der Durchlührung dieser Suchaktion haben dem Aufor wertvolle Unterstytzung erwiesen:

Die Leningrader Verwaltung des Staatsicherheitskomitees beim Ministerreit der UdSSR-gide Abteilung innere Angelegenheiten des Primorsker Regions-Vollzugskomiteesy die Abteilung für Ausreichnungen des Präsidiums des Obersten Sweites der UdSSR-gide Kaderabiellung der Konditorei "Clara Zetkin" in Nowosibirsk, der Dorfsowjet zu Protopopowka im Gebiet Omsk, die Abteilung Propaganda und Agitation des Primorsker Regionskomitees der KPdSU, das Zentralkomitee des Komsomol der Leitischen SSR, die Pfadfindergruppe der Mitteischule zu Schulajewka des Gebiets Omsk, die Redaktionen der Zeitungen "Suworoviskt natisk" [Fernösilicher Milliähreis], "Stawropolikaja pravde" (Stawropowski natisk" [Fernösilicher Milliähreis], "Stawropolikaja pravde" (Stawropowski natisk" [Fernösilicher die Amerikan der Stampen der Mitteischule zu Schulajewka des Gebiets Omsk, die Redaktionen der Zeitungen "Suworoviskt in Auforendigen" [Weisel], "Neues Leben" (Meisel), "Rocklimentjew (Leningrad), A. Sakorovis, (Wologda), G. A. Mironen (Leningrad), N. A. Lissin (Leningrad), N. A. Begeigen, J. Heer (Altai-Region), J. Hegi (Altai-Region), H. J. Görz (Nowosibirsk), N. L. Walow (Ussurijski), die Journalisten G. Akinjchow (Wologda) und N. Herd (Altai-Region), die Leser unserer Zeitung P. Hermann (Gebiet Kustanal), N. Delwa (Gebiet Karaganda), V. Asselborn (Gebiet Swerdowsbirrk), A. Scholm (Gebiet Karaganda) u. a. Angehörige der Helden dieser Erzählung Klawdija Kirillowan Marzenjuk (Gelien Ankriballowna Asselborn (Der Wordwinkenka, Rayon (Ussurijski)

Angehörige der Helden dieser Erzählung Klawdija Kirillowna Marzenjul und Galina Michailowna Asselborn (Dorf Wosdwishenka, Rayon Ussurijak, Primorsker Region).

Allen diesen Organisationen und Personen sprechen wir unseren innigsten Dank aus.

Journalist und Dichter

wohne,
ruft mich zurück der ersten
Liebe Ort.
Er rauscht und rauscht mit seinen
grünen Kronen
Auf Schrift und Trillt durchs ganze
Leben fort!

(Aus: "Wir tanzen um die Linden Reigen" K. Welz)

Reigen" K. Welz)

- Und doch auch Kart Welz, dessen mächtige Löwenmähne wir erst
vor kurzem wohl gerede deswegen
auf dem Felo, das seine Sammlung "Gellebtes Land" schmückt,
bewundern konnten, erreichte nun
diesen zweiten Jubelgrad.

- Man piflegt die Jubilare zu feiern.
Kaum der Jahresanzahl wegen, obgleich sie sich auf einem melst schon
nicht mehr schnurgeraden Buckel
gelegt hat. Eine Jubelfeier setzt
Leistungen voraus, die Dank verdienen.

Leistungen vereus, die Dank verdienen,
Allein solche Dichtungen wie die heißpatrolische "Hymne van das Sowjetland", nebst dem Iraqi-schen "Fleiger und Schwar", wie das balladenhafte "Kanonier war von der Aurora" und "Ein Sowjetsoldat spricht", wie das balladenhafte "Kanonier war von der Aurora" und "Ein Sowjetsoldat spricht", wie sein wie der der wie der wie der wie der der wie d

semmung "vellebtes Lahd", von Karl Weit.
"Na";— wird womöglich irgendein nörgelig veranlagfer Leier denken: "Da hat sich der alle Henning
wieder etwas übers Maß auf Loben eingelassen!"— Nein, lieber
mentste diem die dauf den
kann ich mich auf eine Auferliät
berufen, von welcher sogar die
kurze Literatur-Enzyklepädie (in
Band 4, auß eiste 173) schreibt "Ein
Kenner und Propagandist der
Spellieratur"— auf keine geringere els auf Franz Leschnützt, der
kennlich viele Jahre Litkonsullant
im "Neuen Leben" gewesen ist.

lo Nr. 36, vom 23. März 1958.

In Nr. 36, vom 25. März 1958, wer im Artikel F. Leschnitzers "Ein sowjeldeutscher Dichter" u. a. zu lesen: "Zu den Besten in der schon stettlichen Reihe sowjetdeutscher Dichter gehört der Journalist Karl Welz… Doch sein ureigenstes Tä-

Gespräch mit dem Jubilar

e "Nun, Freund, aussteigen, was!"
"Aussteigen! Richtiger: umsteigen."
"Nie meinst du das!"
"Umsteigen in einen anderen
"Umsteigen in einen anderen
"Nie meinst du das!"
"Is willst du füchtig Apfel

Fachmittelschule, in ein Maschinen-berwerk gekommen war. Direkt von der Werkbank ens Redaktionspult-das war sein Weg als angehender Dichter und äktiver Arbeiterkorres-pondent, parallel seinem bolitischen Werdegang: ab 1927 als Komso-molze, und ab 1937 als Mitglied der Kommunistischen Partel der So-wielunion.

vielunion.

Von größtem Wert für sein dichterisches Wachstum war die persönliche Förderung durch Erich Wel-

nert, 'der 1939 das Stahlgießerlied von Karl Welz (und ein Emtellied von Joh. Schaufler) als vorbildliche sowjeddeutsche Beifräge in seine Anthologie "Dem Genius der Frei-heif" aufnahm. Heutzutage sehen fentlicht werden "Hymne an das Sowjetland" und "Kanonier war er



von der Aurora") zeigen überdies, wie ersprießlich die sowjetrussische Kampfpoesie es beeinflußt, hat..."

Kampfoposie es beeinflußt het..."
Der Arlikel ist mit einem Konterfei verschen gewesen. Vergleichen
wir dieses mit dem in der Sammlung befindlichen, so stellen wir mit
Vergrügen fest, deß es unserem
Jubilar gelungen ist, seine beneidenswerte Mähne bis heute verlustlos zu erhalten. Wollen wir diesen
Umstand als Zeichen einer schaffenstüchtigen Gesundheit ausdeuten.
Zu den zahlreichen biographi-

los zu erhalten. Wollen wir diesen Umstand als Zeichen einer schaffensteitligen Gesundheit ausdeuten. Zu den zahlreichen biographischen Angaben läßt sich noch hinzufügen, daß Karl Welz (in Gemeinschaft mit D. Hollmann) als Vertreter der sowjetdeutschen Literaten Ende 1958 am 1. Schriftstellerkongreß der RSFSR beteiligt gewesen ist. Der Beitrag von Karl Welz "Sowjetdeutsche Possie" (NL, 1958, Nr. 155), in welchem unsaren literarischen Offentlichkeit ein Farzischen Offentlichkeit ein Aufzischen Unser der Sowjetpoesie überhaupt und über die grundlegenden Aufgaben der sowjetpoesie überhaupt und über die grundlegenden Aufgaben der sowjetdeutschen Possie im Besonderen, mit gleichzeitliger Berücksichtigung ihrer Schwächen erstaftet wurde, kann als eine wervolle literafurkritische Betrachtung bezeichnet werden. Wir dürfen selbstvertsindlich nicht vergessen zu unterstreichen, daß Ansister Karl Welz unserem Schriftum insbesondere als Journalist dient. Bis auf den gegebenen Augenblick fährt er fort, unserer Presse treu zu beiben.

Gewiß, es sit keineswegt ausgeschlossen, daß viele Verehrer seiner Dichterkönnens darüber betrübt sind, daß in den letzten Jahren so selten in unseren Zeitungsspalten Skizzen vom Schlage und Glanz einer "Auf der Jagd nach dem Helden" (NL, 1960, Nr. 24) und auch nur genz vereinzett sich Verei finden fässen, die kniere zu entwitzen schapen geleichstehen, für wehnligen Etch schapen der Welleich Etch schapen der Welleich Schapen der Welleich Schapen von Schlage und Glanz einer "Auf der Jagd nach dem Helden" (NL, 1960, Nr. 24) und auch nur genz vereinzett sich Verei führen fassen, die den jeden den fassen, die den jeden keiner Letzen vom Schlage und Glanz einer "Auf den jeden schapen gesten schapen von Schlage und Glanz einer "Auf der Jagd einer "Auf den jeden heiten "Etch schapen und gesten bei vereinzett sich Vereinzett sich vereinzett sich vereinzett sich vereinzett sich vereinze

dazu bel.

Mi 60 list ein Dichter noch keineswegs alt. Er kann soger Achzigjährige tanzen lessen. Wie "In umserem Klub war gestern Tanz". In
diesem Sinne sei unser Jubilar von
Herzen gratuliert und beglückwünscht!

"Da willst du hineus! Natürlich fühle Ich diese Schuld." "Also willst du nun Äpfel, En-kel und Poesie unter einen Hub bringen." "Nicht ganz leicht, aber werde es versuchen." "Wänsche dir, Freund, darin gu-ten Erfolgt"

Alexander HENNING

EIN SOWJETSOLDAT SPRICHT

Hymne an das Sowjetland

Ich liebe Rußland! Hört mich, deutsche Brüder! Und ob ich tausendmal ein Deutscher bin, geb' ich mein Herz, mein Werk und meine Lieder, den letzten Atemzug für Rußland hin!

O russisch Volk, mit uns hast du gelitten, mit uns das letzte Brot, den letzten Trank geteilt und Seit' an Seit' mit uns gestritten -hab Dank für alles Brudervolk, hab Dank!

Uns plagten gleiche Schinder, gleiche Qualen, gemeinsam starben wir den Kämpfertod. Mit den Gesang der "Internationale" begrüßten wir der Freiheit Morgenrot.

Dein Mißgeschick war meine Niederlage, dein Sieg im Freiheitskampt mein schönster Sieg. An bitterschweren und an frohen Tagen, in Feierstunden und gerechtem Krieg.

Als blutbefleckte Hakenkreuzlerbanden mein Heimatland verheert mit Mord und Brand, da hab' ich Rußlands Söhnen beigestanden, bis der Faschist verjagt mit Schimpf und Schand.

Pflügers Frühling

Wer kann die Sowjettreue uns verwehren? Ob Bonn auch Judastränen heut vergießt

Schon strecken vielerorts Schneeglöckchen die dünnen Hälschen in den Wind, und nicken mit den nessen Köpfchen und flüstern: "Seht, der Lenz beginnt!",

Die ersten Stare-Hochzeitspaare ziehn, wie's seit Jahr und Tag geschah, vom Süden her in frohen Scharen,— Und jeder weiß: Der Lenz ist da!

Es knistern, dampfen rings die Fluren, die Lerche hängt im Äthermeer. Schon rauscht durchs Dorf in Raupenspuren der Frühling hinterm Stahlro3 her.

Und kräht im Dorf das erste Hähnchen, und reucht das Lend: "Nun ist's soweit!", dann schwingt der Brigadier sein Fähnchen, dann bebt die Erde walt und breit.

Vom Feldhaus spähen die Traktoren voll Ungeduld ins graue Tal. Es wiehern, fauchen die Moloren und warten auf das Kampfsignal!

Ich wußte nicht, was essen heißt, Genossen, Doch als ich seine weißen Lippen sah Ist tiefes Mitleid mit durchs Herz geschossen, Ward mir das fremde Wort begreiflich, nah.

In meinen Sachen fing ich an zu suchen, Umarmte väterlich den kleinen Sopp. Begann die Hitlerhorden zu verfluchen Und sprach zum Kleinen "Nimm, Kindl Das ist Chleb!"

Erschütternd war's. Ich will's euch nicht verhehlen, Sepp rennte blindlings fort durch Schmutz und Kot. Er lief davon und schrie eus voller Kehle: "Mema, Mama! Die Russen! Chleb gibt's, Brot!"

Karl WELZ

und lockt uns "heim". Wir danken für die "Ehre" Wir pfeifen auf das Bonner "Paradies"!

Hab Dank, daß Lenin in Oktoberstürmen die Völker Rußlands aus den Ketten riß, das Siegesbanner Mark' auf allen Türmer des ersten Sowjetstaats der Welt gehißt;

daß Sowjetstätten, große oder kleine, ob Stadt ob Land, Gebirg und Uferbord, dem weisen Goethe und dem kecken Heime und Bach und Schumann bieten Heim und Hort!

Daß überall, in allen Heimatzonen mein deutscher Bruder treu dient seinem Land, weil er im Bruderbund der Nationen sein Glück und seine wahre Heimat fand!

Drum lieb ich Rußland! Hört mich, deutsche Brüder Und ob ich tausendmal ein Deutscher bin, geb' ich mein Herz, mein Werk und meine Lieder, den letzten Atemzug für Rußland hin!

Die Seatkräh' mit der Krallengabel durchsucht die Furchen kreuz und quer. Mit einem dicken Wurm im Schnabel lobt sie das Werk. Was braucht sie mehr?

Der Tag erlischt. Im nahen Welher versinkt sein Rot. Der Rundfunk summt ein Lied vom heiratslust'gen Freier — der Traktor aber brummt und brummt...

Der Pflüger eilt. Mit Riesenfächern der Nachtwind weht. Scheinwerferlicht zeigt ihm nur ungepflügte Flächen, den frischen Acker sieht er nicht.

Erst wenn der Tag mit hellem Scheine die fette Ackerkrume küßt, der. Blumen Schar vom Steppenraine den nimmermüden Pflüger grüßt —

gewahrt er in der Sonne Strahlen des feuchten Ackers Schollenröt, dünkt ihm, er hört die Mühlen mahlen und spürt den Duft von frischem Broti

So-habe ich mich gut mit Sepp verstanden, Obwohl ringsum der Kampf noch tobte wild. Und heute spreizt sich drüben eine Bande, Die gegen mich den Sepp zum Mörder drilltit

Wähnt sie, er sei von ihrem Wahn besessen Und würf zum Dank einst Bomben auf mein Haus? Kann denn der Sepp, was damals war, vergessen? Ich hoff, er zog den rechten Schluß daraus!

Alltay der Besessenen

Pjotr Petrowitch hat wieder einmai gebummeit. Die Brigade ist
empört. Lipnia verlangt, man solle
sich nach einem andsren SchweiBer umsehen, Pjotr Petrowitschs Arbeit könne man untereinander verteilen. Die Brigademitglieder haben
voneinander gelerni, jeder baten Beruf. Lee zum Beispiel schweißt
nicht schlechter als Korytin. Lipnia
ersetzt sie an der Drehbank, wenn
Lea für Pjotr Petrowistch einspringen muß. Jorch beruhigt die Genossen, Gewiß, es sei ärgerlich, sagt
er, daß Pjotr Petrowistch die Arbeit
schwäntz, aber sonst ist er doch ein
Arbeitler, der seine Sache versteht.
Das Irinken und Bummein müsse
man ihm abgewöhnen.
Das ist leichter gesagt, als gefan.

man ihm abgewöhnen.

Das ist leichter gesagt, als gefan.
Wie off hat man mit Korytin im guten derüber gesprochen, aber immer wieder entgleist er. Auf die Warnung, man müsse ihn aus der Brigade weisen, schweigt er. Seine Kameraden merken, daß er ungern gehen wirde.

Palawski und Sander sitzen wie immer beisemmen und bereiten der Brigade neue Aufgaben vor. Nicht selten bleibt Lea auch auf einen Abend und hilft ihnen.

Die Tür öffnet sich, und an der Schwelle erscheint Korytin. Er grüß und bleibt unschlüstig an der Tür stehen.

Tritt nur näher, wir beißen nicht".

stehen.
"Tritt nur näher, wir beißen nicht",
segt Arkadi Borissowitsch bitter.
"Ich wollte um Entschuldigung
bitten", sagt Pjotr Petrowitsch lei-

Niemand antwortet darauf. Der Schweißer läßt sich mit einem Seuf-zer en der Schwelle auf die Hucke

(Sieh auch Nr. Nr. 21, 26, 31, 36, 42, 47, 52, 57)

nieder. "Ich weiß, daß ihr mich schon müde seid", brummt er mit gesenktem Kopf vor sich hin. "Was soll ich eber mit mir tun, ich..."

Palawski legt alles aus den Händen und zündet sich eine Zigarette an. Er schreitet das Zimmer eine Zeitlang auf und ab und bleibt endlich vor Korytin stehen.

"Sag mal, Mann, wie lange willst du noch unsere Geduld auf die Probe stellen?"

"Arkadi Borissowitsch, helft mir", ittet Pjotr Petrowitsch und zieht bittet Pjotr Petrowitsch und zieht sich die Mütze über die Augen. Seine Stimme bebt.

when earlinne bebt, "Wie sollen wir dir helfen, Pjotr Petrowitsch, wenn du dir selbst nicht helfen willst? Wir können doch nicht deinetwegen den Alkohol aus der Welt schaffen."

Welt schaffen."
Korytin-legt die Mütze aufs Knie und start vor sich hin. "Das ist eine verzwickte Sache", sagt er nach einer Weile. "Niemand kann helfen. Niemand weiß etwas davon,"

Lea und Sander sehen auf. Arkadi Borissowitsch putzt seine Brillenglä-sen und fragt:

ser und fragt:
"Was für eine Sachel Sprich, du
bist unter Freunden."
Und Plotr Petrowitsch erzählt über
das Unglück, das ihn und seine Famille ins. Verderben treibt, Eine
Stille trift danach ein, deß men die
Wanduhr ticken hört.

Iswakii.
"Nein, alles ist wahr", beteuert Pjotr Petrowlisch.
"Der Sauhund von Direktor ist ein Erpresse", sagt Lea "Dem miß auf die Pfoten geschlegen werden. Entweder ist das Vergahen der Fräu nicht wahr oder ist die Geldunterschlagung gering. Andernfalls wäre

die Sache schon längst ans Tages-licht gekommen."

"Freilich, will ich's. Und denn noch Enkelkinder hüten."
"Aber deine Schuld"
"Welche Schuld" Wovon redest du!"
"Hast du deine eigenen Worte vergessen; Und tilg' in harter Arbeit meine Schuld, zu neuen Xensen schmiedend Wort um Wort?"

licht gekommen."

Am anderen Tag wird im engen
Kreis der Brigde darüber gesprochen. Es wird besschlössen, nicht aus der Bude zu tragen, bevor nicht
alles geprüff ist Sander und Palawsil werden dazu bestimmt, der Sache nachzugehen.
Arkadi Borissowisch spricht vor
allem unter vier Augen mit Korylins
Frau. Sile bestäfligt die Aussage
ihres Mannes. Sie bittet Palawski

Zelchnung: W. Schwan

unter Tränen, er solle ihr Unglück nicht en die große Glocke hängen. Sie fürchtet sich vor dem Gefäng-

Sie fürchtet sich vor dem Gefängnis.

Dann suchen Arkadi Borissowitsch
und Molecker den Direktor des Restaurants auf.

Der Mann ist noch verhältnismäßig
jung, nahe an die vierzig. Sein. Arbeitzsimmer ist reich und pompös
ausgestattet. Er steht hinter seinem
Arbeitstisch — korpulent und rosig.
Das Fett weiß scheinbar nicht mehr,

wo es'sich ansetzen soll. Sogar seinen abstehenden Ohren scheinen mit Speck gepolstert zu sein.

Der Direktor starrt die beieden eus seinen kelenen, in Fettballen eus seinen kelenen, in Fettballen versteckten Augeh an, schweigt und erinnert sich dann gespielt: "Ach, die Korytinel" Er watschelt vor den Tisch. "Sehen Sie, das ist eine heik-le Sache, Rund neunhundert Rubel fehlten ihr. Sie konnte ihre Schulden nicht begleichen und wurde selbstverständlich nicht mehr an den Ausschank gelassen."
"Warum haben Sie sie nicht vor Gosicht gestellt!" fragt Sandar. "Sehen Sie, ich habe versucht, der Frau zu helfen. Ich konnte ihr über fünfhundert Rubel streichen."
"Gut!" sagt Palawski. "Wir Issen die Sache von zuständigen Leutan überprüfen, dann bekommen Sie das fehlende Geld." Arkadl Boristwisch sieht ihm fest ins Auge und segt im Flüsterton: "Und lassen Sie die Frau in Ruht Ihre wohllüstigen Abenfeuer bringen wir nun sowieste ans Licht".

Wie von einer Wespe gestochen, "pringt der Mann hoch. Diese Beweglichkeit haben Sander und Palawski von ihm nicht erwarfet. Er fänzelt vor den beiden hierum und zerfließt in Gastfreundlichkeit, "Veljal Mersusjali" ruft er in die Küche. "Bringt mal was Ordentliches auf den Tisch. Und Kognakt Vergeßt den Kognak nicht!" Er faßt Arkadl Borissowitsch em Armel. "Ran an den Tisch, ihr werdet es nicht betreuen!"

reuen!"
Palawski blickt ihn durch seine
Brille an. "Danke!" sagt er kurs,
und beide, Sander und er, verlassen
das Restaurant.

(Fortsetzung folgt)

Mein Kasachstan

Welf über unbegrenzte Regionen Schwingt froh und hell ein Lied sich himmelan: "Erblühe, Hort der Brudernetionen, Vertrautes Sonnenland, mein Kasachstant"

Hier, wo herzinnig Bruderlieder klingen Vielzüngig in die Helmatflur hinaus, Wo Dichter aller Völker freudig singen — De steht auch meines deutschen Bruders Haus.

Er kam hierher und fand in diesem Lande Ein trautes Heim und einen warmen Herd. Er knüplte ehrenfeste Freundschaftsbande, Fand hier das Leben schön und lebenswert.

Und heimisch hat er sich hier eingerichtef, Als Bruder unter Brüdern. Nicht als Gast. Was man errichtet hier, was man hier dichtel— Er ist dabei. Kennt weder Ruh noch Rast.

Und über unbegrenzte Regionen Erschallt in vielen Zungen himmelen: "O, seid umschlungen, Brudernationen, Im schönen Sonnenland, in Kasachstan!"

Wir tanzen um die Linden Reigen

Die Schäfchenwalken sich am Himmel bauschten, Die Nachtigal sang uns den Morgengruß.
Die alten Linden (ächelten und rauschten — Da gabst du, Liebste, mir den ersten Kuß.

Wir fanzien um die Linden lustig Reigen Und alles jübelte rings im Revier. Und jedes Baumblatt schlen für uns zu geigen, Von jedem Aste jauchzte ein Klavier...

Auf einmal aber krächzten schwarze Geier Mit Hakenkreuzen früh im Morgengrau —

Ein grimmer Feind hielt blut'ge Totenfeler, Verwüstung säend in der Heimat Gau.

Der Krieg nahm uns der Liebe sel'ge Sfunden, Stahl uns die Jugend, stahl uns Glück und Freud; Er schlug in aller Herzen blut'ge Wunden, In alle Winde hat er uns zerstreut…

In welchen Heimetzonen ich auch wohne, Ruft mich zurück der ersten Liebe Ort. Er rauscht und rauscht mit seinen grünen Kronen Auf Schritt und Tritt dürchs genze Leben fort!

Wenn ich der Teufel wäre

Wenn's eine Hölle gäbe und ich der Teufel wär, so ging's, so wahr ich lebe, bei mir recht lustig her.

Die sigts vom Kriege johlen, von Völkermord und Brand, würd' ich als Teufel holen samt allem Waffentand.

Die kriegerischen Keifer, die kämen schlecht davon. Der Teufel tät sie kneifen -sie kriegten ihren Lohn. Allstündlich gäb's zu essen Atompilz — ranggemäß und Bomben in die Fressen, Granaten ins Gesäß.

In meine Katakomben käm alles: Schießgewehr, Kanonen, Minen, Bomben und andrer Unrat mehr.

Und alle Kriegsfabriken und allen Mörderstahl würd' ich hinunterschicken ins Höllenarsenal.

Drum laßt den Kopf nicht hangen! hängen! Ruft "Krieg dem Krieg" ergrimmt! Denn was der Teufel zwänge, das zwingen wir bestimmt!

Schmelzt um die Mordgewehrel Legt ab das Kriegsgewand! Reicht über Land und Meere euch fest die Bruderhand!

Frühlingslüfte

genommen. Nur noch zwei Tage trennen uns von der Eröffnung des XXIV. Parteitags der Kommunistischen Partei der Sowjetunion, auf dem die besten Vertreter unsaeres wirtschaftlichen und kauftrellen Aufbaus für die nächsten funf Jahrebestätigen werden. Also können wir mit Recht behaupten, daß der Frühling dieses, Jahres ein besonderer Frühling ist. Gleichsam wie die Bächlein die Flüsses speisen, so gibt die Kommanitischen Partei dem Volk Kralt und Zuversicht. Deshalb gibt es an der Erfüllung der Aufgaben des nruen Planjahrfünfts keinen. Zweifel Daran zweifelt heute incht einmal die kapitalistische Welt. Wir sind uns bewußt, daß die für Wir sind uns bewußt, daß die für Wir sind uns bewußt, daß die für Wir sind uns bewußt, daß die für

Wir sind uns bewußt, daß die für das neunte Planjahrfünft gestellten Aufgaben recht groß sind, aber wir sind es gewohnt. große Aufgaben auf unsere Schultern zu nehmen

auf unsere Schulfern zu nehmen und sie mit Erfolg zu lösen. Davo spricht jeder Tag unseres zurückgelegten Weges. Der Fröhling hat Einzug gehalten. Er schreitet nicht nur mit Sonner, Wärme und Bächerieseln, sondern auch mit Arbeitsprößtsten durchs Lahd. In Stadt und Doff wird beharflich für den Kommunismus geschaft.

J. FRIESEN

Heute - Internationaler Tag des Theaters

Völkerfreundschaft

schauern ebenfalls großen Erfolgi genießen. Die sowjetischen Bühner-schaffenden sorgen auch um die heranwachsende Generation. As Be-rufstheater für junge Zuschauer empi-fangen jähnlich bis S Milliomen Kin-der, bereiten ihnen Vergrüßen und erziehen sie zugleich im kommu-nistischen Geiste.

chen. Heuter spielen die Schauspielerlihre besten Rollen in den besten
Aufführungen. Heute sprechen sie
mit ihren Zeitgepassen über die
Frobleme der Gegenwarf, sprechen
in der Sprache der Kunst, die uns
allen als Quelle der Freude und
Begeisterung dient.

Y. KOLEERG

Im Alma-Ataer Lermontow-Thea-ter wird mit steligem Erfolg das Bühnenstück "Oberleutnant Lermon-tow" aufgeführt. UNSER BILD: Gennadi Balajew in der Titelrolle

Foto: D. Neuwirt

Vetse am ==== == Wochenende

Die große Schlappe

Sie führten anfangs eine größe Klappe. Die kleinen Hampelmänner aus Saigon, und dachten nicht im Traum an eine Schlappe weil ihnen half das "größe" Pentagon.

Mit schweren Yankeepanzern ausgerüstet, von Yankee Superhombern unterstützt, hat es sie blind nach fremdem Land gelüstet, das ihnen schwach erjehien und schlecht geschützt

So fielen vor sechs Wochen sie dann offen wie wilde Mordbrenner in Laos ein... Von ihren Anfangssiegen wie besoffen, schien ihnen der Erfolg schön nah zu sein.

Doch dieser Rausch war nicht von langer Dauer, bald kam die blutige Ernüchterung — die Mienen der "Erob'rer" wurden säuer bei dieser wohlverdienten Zuchtigung.

Sie flüchten schneller jetzt, als sie gekommen, denn fürchterlich ist der Laoten Groll... Den Yankees sind die Felle fortgeschwommen und in Saigon hat man die Hosen voll.

Da helfen keine Panzer, keine Bomben — das Abenteuer ist vorbeigeglückt! Wohl, dem, der daraus klug die Lehre pflückt! Den. Kopf riskiert, wer abreißt Grenzpfahlplomben, wer gegen freies Volk die Waffen zückt!

Sammlung von Felszeichnungen

FRUNSE. (TASS). Die von einem vorgeschichtlichen Maler in eine Felsenwand in Kirgisien gemeißelte Darstellung eines Löwen wurde von sowjetischen Archäologen ent-

reisenwand in Krigisien gemeigetie Darstellung eines Löwen wurde von sowielischen Archäologen erforen auch der Schaffel de

Sowjetdeutscher Schriftsteller bei Studenten

Wir Studenten der Pädagogischen Wällchanow-Hochschule hät-ten unlängst einen Feiertag. Der be-kannte sewietdeutsche Schrifsteller und Dichter Dominik Hollmann war bei uns zu Besuch.

war bei uns zu Besuch.
Er sprach von dem Entwicklungsweg der sowjetdeutschen Literatur, von ihrer Perspektive und
Zukunft. Ein Thema- das uns sehr nahe ist. Seine Rede machte auf uns einem tiefen Eindruck. Nach dem Vertrag wurde an Dominik Höllmann eine Reihe Fragen ge-

win Studenten sprechen Domi-nik Hollmann unseren größten Dank für seinen Besuch aus und möchten, daß wir öfter solche Be-suche bekämen.

Sammler Ger Volksieder

Reis Konwischer arbeitet in der
Kommunalwirtschaft von Merke
Er ist ein fleißiger Mechanisator,
immer lustig bei der Arbeit
weiner Freizelt hört er sich mit
größter Vergnügen, deutsche
Volkslieder an. Mehr als 300 deutsche
Schelleder, hat Boris schon, auf
Tonband genommen.
John ist die Jugend', "Im schönsten Wiesengrunde", "Drunten tm
Tale", "Sonne und Schmee".

G. SCHMIDT

Gebiet Dahambul

Beginnt die erfahrene Lehrerin in
Giezeit dabei ein Bildehen oder
auch Puppenkleider: Mantel, Schürzen, Hemden, Blusen, Handschuhe

Jaschke Schulz

Jaschke Schulz

Gebiet Dahambul

Sammler der Volkslieder

Das will verstanden sein

In vielen Schulen für Erwachsene ist der Unterricht im Fach Fremd ist der Unterricht im Fach Fremd ist der Unterricht im Fach Fremd in der Talgarer Mittelschule für Arbeiter und Kolchosjugend. Schon 10 Jahre abbeitet bier die Deutschlehrein Erna Adamowna Elte und sie behersscht die Melthodik des Unterrichts in der Schule für Erwachsene ausgezeichnet. Unlängst wohnte ich einer ihrer Stunden bei. Das Thema der Stunde war: die Kleidung. Die Unterrichtsstunde begann mit der Erläuterung des neuen Wortschatzes.

"Der Vater und die Mutter gehen heute einkaufen. Sie kommen ins Warenhaus. An einem Ladentisch steht eine junge Verkäuferin und fragt: Was wünschen Sie?..." So beginnt die erfahrene Lehrerin in fließendem Deutsch und schaltet immer neue und neue Wörter ein. Sie zeigt dabel ein Bildchen oder auch Puppenkleider: Mantel, Schürzen, Hemden, Blusen, Handschuhe

J. KLASSEN

Seine zweite Heimat

len Dingen Meister — Ackerbauer, Ofenester, Maurer), als wer den für die Deutschen notwendigen Le-bensraum erobern wird. Aber man/ mußte sich der Gewalt fügen. Und blitzschnell wie im Kaleidoskop flogen Städle und Länder vorüber. Fast zwei Jahre verbrachte Mat-thias in Afrika. 1943 wurde ihre

cen Hier Defeitele das faschistische Oberkommando einen Angriff vor, der, wie bekannt, mißlungen ist,
Zusammen mit anderen machte auch Matthias den Rückzug, die Niederlagen bei Stalingrad und Kurck hatten sich, natürlich, auf die Gemütsart der deutschen Soldaten ausgewirkt, schon nicht zu reden von denen, die, wie man sagt, so nebenbei waren. Das Gitt der faschistischen Propaganda, das die Seelen der Soldaten verseuchte, traf bei einem Teil allmählich passiven Widerstand. Solche Menschen machten sich über die Zukunft Gedanken.

Auch Matthias war schon mehrmals der Gedanke gekommes Warum vergieße ich mein Blut, sogar noch in Rußland, in dem Abgrund ihn die Faschisten gekommes Warum vergieße ich mein Blut, sogar noch in Rußland, in dem Abgrund ihn die Faschisten gekommes Warum vergieße ich mein Blut, sogar noch in Rußland, in dem Abgrund ihn die Faschisten gekommes Warum vergieße ich mein Blut, sogar noch in Rußland, in dem Abgrund ihn die Faschisten gekommes den hatten ein den den der Westen und Wege. Er war weine Heimat zurückkehren will. Die Sowielunion wurde zu emeine Weiten Blutzen, man scheitet him mehrmals ver vollen Erkentnis, in welchen Abgrund ihn die Faschisten gestom der Verstänliss, das einer Keiners werden mit überdiüssen Schuld gulman, wenn es äm Ruder siehet, kür der zusten wie deutschen von den ein der Zukunt seiner Knder arbeitet, men seiner Knder arbeitet, gewissen. Für den went den mehr maße der Scheiten gesten in der Zukunt seiner Knder arbeitet. Er siehe het in Klassenbewurgen den den der Verständer nach der Abgrund ihr der Weisen der Abgrund ihr der Weisen ihr der Weisen und der Arbeiten Der Meister Grigord Machten Er sah unr einen Ausweg anbeitet, ausgezeichnet arbeiten der Weisen ihr der Weisen und der Arbeiten Der Meister Grigord Machten Er sah unr einen Ausweg anbeiten, ausgezeichnet arbeiten der Verwählung, sagt Mathias der Arbeit er Der Meister Grigord Machten Er sah und eine der Arbeiten Der Meister Grigord Machten Er sah unr eine Mein der Arbeiten Der Meister Grigord Machten Er sah

günetig auf Matthias Back, weckten sein Klassenbewußtsein. Mit
offenen Augen sah er die sowjeitische Wirklichkeit und begreif der
wirklichkeit und begreif den
kann, wenn es am Ruder steht,
wenn es für sich, für die glickliche Zukunt seiner Kinder arbeitet.
Schon damals erwachte in ihm der
Gedanke, in dem Lande zu bleiben,
gegen das er einst kämpfte. Dieser
Gedanke, wurde noch jester, nachdem er Helene kennengsiernt hatte. Sie lebte in Kassenstan, arbeitet im Kolchos und war sine der
Besten in der Produktjont. 2. 2.

The Steht of the Steht of the Steht
Besten in der Produktjont. 2. 2.

The Steht of the Steht
Besten in der Produktjont. 2. 2.

The Steht of the Steht
Besten in der Produktjont. 2. 2.

The Steht of the Steht
Besten in der Produktjont. 2. 2.

The Steht of Steht
Besten in der Produktjont. 2. 2.

The Steht of Steht
Besteht o

Es, hat, nebst. Küche, vier Zimmer. Im Nebenzimmer sitzen, über den Tisch gebäugt, Tomau Liese, Bleiese, und Matthias Kinder. Sie mächen ihre Hausaufgaben, Joppas ist in der zweiten. Klasse, Ulesa in der zweiten. Klasse, Ulesa in der zweiten der große Freude", sagt Matthias, und seine Augen leuchn. "Sie können Hechschublidung Mathias, und seine Augen leuchen, sie können Hechschulbildung bekommen, Davon, hätte, es ihrem Großvater Nikolaus nicht einmal traumen können. Ich verdiene gut Tährt Nathins fort, "bis 170 Rubel, Wir hähen eine kleine Hauswirtschaft und Jehen in Wohlstand

wirtschaft und leben in Wohlstand.

Matibias lächeft: "Auch auf der
Arbeit kannt ich mit den Kollegen
manchnaf sim paar Worte in deutscher Sprache wechseln, da viele
Deutsche in der Verwaltung arbeiten. Ich, kenne den Dreher Edmund Gohm, den Maschlinisten der
Straßenwalze Jehannes Kunz, den,
Fahrer Jakob Rißling. Hier arbeitet augh Albeit kast, der Neffe
meiner Frau, Alle gehören zu den
Bestarbeitern. Es gibt unter unseren, Arbeitern auch Deputierte des
Siedlungs- und Rayonsowjets."

Matthias erinnert sieh jetzt-mit,

Siedlings- und, Rayonsowigts."
Matthias erinnert (sich jetzt mit
einem Lächein an die ersten Tage
in Dahaltyr, Vieles war für ihn
neu: das Verhalten der Menschen zueinander, ihr Beträgen, die Verhältnisse zwischen Leiter und Untergeordenten, "Ich bin
röh, daß ich Arbeiter des Sowjetstaates geworden bin; sagt Matthistaates geworden bin; sagt Matthista Back. "Das iste im slober Nane, ich schätze das höher als al-

reiten das Frunstück zu.
In vielen Häusern wurden die
Ofen von Matthias gesetzt. Die Manner treten vor die Plorten, wenden
ein ihr Guten Morgen mit
Back Zusämmen fahren sie
Anbards Bernard von der Anbards Bernard von
Back zusämmen fahren sie
Anbards Bernard von der der der
Back zusämmen fahren sie
Anbards Bernard von der
Back zusämmen fahren sie
Lind dar der der der der
Lind dar der sie einer zweiten
Helmat dankbar,





als Hockeyspieler



Lach dich gesund!

"Onkel, wie stellt man Fischnet-

"Mein Sohn, spiel nicht mit un-gezogenen Kindern!" "Aber was soll ich denn machen, wenn gute nicht mit mir spielen wollen?"

ze her?"

"Ganz einfach. Man nimmt einige Löcher und näht sie zusammen."

wollen?"

"Iwan Petrowitsch", sagt Kolja

"zum Lehrer, "mein Vater erklärte

mir, daß wir von Affen abstam-

men."
"Schweig, Kolja", antwortet der Lehrer streng, "die Geschichte eu-rer Familie interessiert mich nicht!"

"Mischa, du bist in letzter Zeit merklich besser geworden. Sage bitte, hillt dir jetzt zu Hause je-mand bei den Hausaufgaben" "Niemand hillt mir. Unser Fern-sehgerät ist seit drei Wöchen zur Reparatur."

Får unsere Zelinograder und Koktschetawer Laser

Sonntag, 28. März

12:30 — Der Wecker, 13:00 — Das Land rapportiert dem Parteitag, 13:30 — Musikalischer Kiosk'. 14:00 — Ergebnisse der Schuler-olympiade in Physik, 13:15 — Für die Angehörigen der Sowjetarmec und Kriegsmarine. 15:45 — "Ich liebte dich", Spieldim 17:35 — Ich Musikalische Treffen, 18:10 — "Die Dorfschaffenden", 15:35 — Eishok-key Wellmeisterschaft. UdSSR — BRD. (3, Periode), 19:10 — Appel junger Schriftmacher der Produk-tion zu Ehren des Parteitags. Jun-

ge Spitzenraiter der Produktion von Moskau, Lwow, Wladiwostek, Taschkent und Murmansk, 2000 — Klub der Filmreisen, 21.05 — "Aufleinschem Kurs" "Von Parteitag zu, Parteitag", Dokumentarfernsehlm in vielen Folgen. 5. Folge. Das Jahr 1970. 22.00 — Konzert der Meister der Künste. 24.00 — "Zeit".

REDAKTIONSKOLLEGIUM

UNSERE ANSCHRIFT:

473 027 г. Целиноград Дом Советов 7-й этаж «Фройндшафт»

Die "Freundschaft" erscheint täglich außer Sonntag und Montag

Redaktionsschluß 18 Uhr des Vortages (Moskauer Zeit) «ФРОИНДШАФТ» ИНДЕКС 65414



TELEFONE
Chefredakteur — 2-19-09, Stellv. Chefr. — 2-17-07, Verantwortl. Sekretär — 2-79-84, Abteilungen: Propaganda—2-18-71, Partei-und politische Massenarbeit — 2-16-51, Wirtschaft — 2-18-24, Kultur — 2-74-26, Literatur und Kunst — 2-18-71, Information — 2-78-30, Leserbriefe — 2-77-11, Buchhaltung — 2-56-45, Fernruf — 72

Типография № 3 г. Целиноград.

ун 00260