

Erstaufführungen zu Ehren des Parteitag

Das Bühnenstück „Die Festung Bresl“ hat bei den Theaterfreunden der Stadt Petropawlowk großen Erfolg. Deshalb weicht es nicht von der Bühne des Gebietstheaters, sammelt immer mehr Zuschauer.

Gegenwärtig hat das Theaterkollektiv eine ganze Reihe neuer Aufstücker: L. Tolstois Drama „Die Macht der Finsternis“, das Bühnenstück „Gut gebadet“ von Braginski und Rjasanow, „Ungleiche Ehe“ von Konstantinow und Rezer vorbereitete. Ihre Aufführung wurde unter Leitung der Regisseure Wladimir Perunow, Nikolai Stryanow und des Verdienten Schauspielers der Kaschischen SSR Nikolai Naidenow in Szene gesetzt.

Die Arbeit am Bühnenstück „Das Glockenspiel des Kremel“ geht ihrem Ende zu. Die Regie macht Nikolai Stryanow, Oberkünstler — S. Jerulin. Die Titelfolleo des Bühnenstücks — die Rolle Lenins — wird von dem Verdienten Schauspieler der RSFSR Michail Glaskow gespielt. Die Erstaufführung dieses Bühnenstücks soll am 17. März stattfinden. Diese Aufführung ist ein Geschenk der Schauspieler für den XXIV. Parteitag. Im Spielplan des Theaters stehen auch weitere Teile der Trilogie Popow: „Der Mann mit dem Gewehr“ und „Schlußakkord“.

Die Schauspielerbrigaden zeigen den Dorfschaffenden ihre Kunst. Sie besuchen die Sowchase „Biskulskij“, „Tokukschinski“, „Resswel“, „Pakrowskij“, „Leninski“ und andere.

W. SPRENGER

Wetse am Wochenende

Zionistenrummel

In Brüssel führten kürzlich Zionisten die Antisowjet-Propagandatommel mit Dollarschecks gekaufte Journalisten verstärkter das Gemimmel und Gebimmel.

Die „Konferenz zum Schutz der Sowjetjuden“, welche Litaßbäulen, Zeitungsredaktionen, „himmlerschreienden Beweisen“

vom „schweren Los der Brüder“ und der Schwestern“, die angeblich „verfolgt“ in Sowjetländern; von „Kommissaren“, die „Jehowa lästern“, von „armen Juden“, die man „schlug in Banden...“

So weinte, klagte, heulte man in Brüssel, lag einen Wust von Lügen dort zusammen, die — wie verrät ihr Antisowjetfäusel — aus Israel und aus den Staaten stammen.

Aus jenen Staaten, die seit vielen Jahren in Indochina plündern, rauben, mordeten; aus Israel, das auch schon sehr erfahren im blutigen Einsatz seiner Söldnerherden.

Daß Belgien seine Hauptstadt hergeben für diesen schmutzigen Zionistenrummel, wird seinen Ruf in aller Welt nicht heben — da hilft auch kein Entschuldigungsgebrummel.

Den „Brüdern in Jehowa“ aber helfen — kein Haßgeschrei und auch kein Volksbetrug, wenn sie auch noch so wütend gefeiren, beflern — die Wahrheit strahlt die Sonne Zions' Lügen!

Rudi RIFF

Durch der Heimat Weiten

Der Touristenzug „Kasachstan“ hat schon vielen Reisestelligen die Gelegenheit geboten, ihren Urlaub recht interessant zu verbringen. Im vergangenen Spätherbst ging die Reise mit diesem Zug, die in Alma-Ata begann, nicht wie gewöhnlich nach Kaukasien, sondern führte die Touristen durch die Ukraine, Belorussland und das Baltikum. Nächste steht Bringen wir Reiseinsider von Margarete MAI (Alma-Ata).

Unser „Kasachstan“ näherte sich der Stadt Poltawa, Am Bahnhof empfing man uns mit Marschmusik. Die Vertreter der Reisebüros hielten Ansprachen. Ein Mädchen aus Alma-Ata überreichte den Ukrainern schöne, rote Äpfel zum Ausdruck der Freundschaft des kasachischen und ukrainischen Volkes. Dann bestiegen wir den Autobus, und die Exkursion begann.

Eine jüdische Ukrainerin erzählte uns über die Geschichte ihrer Stadt. In den Annalen der Geschichte wird die Stadt Lawa zum erstenmal im Jahre 1174 erwähnt.

Hier gibt es viele Denkmäler, die mit der Schlacht bei Poltawa von 1709 verbunden sind. Man zeigte uns die Stelle, wo am 27. Juni 1709 die heldenhaften russischen Soldaten die Schweden besiegten.

Im Zentrum von Poltawa befindet sich noch ein schönes Denkmal — „Ruhm“, das auch zu Ehren der historischen Schlacht bei Poltawa errichtet wurde.

Vor dem Staatlichen Museum der Geschichte der Schlacht bei Poltawa steht das Denkmal Peter I.

In einer Lindenallee sieht man das Gopof-Denkmal, in einer Kastanienallee — das Kolljarewsky-Denkmal. Ivan Petrowitsch Kolljarewsky (1769—1838) ist ein Klassiker der ukrainischen Literatur. Er beschrieb in seinem Werk „Natalja-Poltawka“ den schönen Fluß Worska, an dem Poltawa liegt. Die Stadt wurde auf 3 Hügel angelegt, war einst eine kleine Festung.

Heute ist dies eine moderne Stadt mit vielen Grünanlagen und Neubauten.

Nach der Besichtigung der Stadt besuchen wir das Staatliche Museum der Geschichte der Schlacht bei Poltawa.

Aus Poltawa fahren wir nach Charkow. Auch hier war der Empfang herrlich. Unsere Reiseleiterin Larissa machte uns auf den neuen Bahnhof, der 1952 errichtet wurde, aufmerksam. Die Fassade des Gebäudes wird von 10 Säulen, einer Säulenhalle und Skulpturgruppe geschmückt. An beiden Seiten der Kolonnade befinden sich Türme. Dann fuhr unser Bus am Operntheater vorbei. Das Theater funktioniert seit 1929. Es war das erste ukrainische Operntheater.

Nach der Befreiung des ukrainischen Volkes von der polnischen Herrschaft und Anschließung der Ukraine an Rußland entwickelte sich auch wieder die Baukunst. In der 2. Hälfte des XVII. Jahrhunderts entsteht ein prächtiges Architekturensemble — das Troitzko-Ijnsker Kloster. Heute schmückt das Ensemble des Dreiecksklosters des hl. Ilias und die Erlöser-Kathedrale das Panorama von Tschernigow.

Zu Beginn des XVIII. Jahrhunderts wird Tschernigow zu einem politischen, kulturellen und wissenschaftlichen Zentrum. Es werden größere Gebäude errichtet. Eines dieser Architekturkomplexe ist das Hotel „Zargard“. In diesem Hotel lebten Puschkin, Schewtschenko und Gogol etc.

Die Periode einer noch niedergewesenen Entwicklung der Baukunst begann erst nach der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution. Es wurden neue Wohnviertel gebaut, Fabriken und Werke wuchsen empor, Schulen, Kindergärten, Krankenhäuser u. a. Während des Vaterländischen Krieges hatte die Stadt sehr gelitten. Jetzt ist sie neu aufgebaut und ist viel schöner geworden.

Unser Touristenzug sause nordwestlich. Die belorussische Hauptstadt Minsk. Wiederum machten wir eine Autofahrt durch die neue und schöne Stadt. Ich sage neue Stadt, weil Minsk völlig zerstört war. Aber jetzt ist es eine Stadt der großen Fabriken und Werke, eine Stadt mit hellen Neubauten, breiten Straßen und sonnigen Plätzen, mit gemütlichen Parks und Grünanlagen.

Wir besichtigten das Haus Rumjanzow, in dem 1898 der 1. Parteitag der RSAP stattfand. Heute ist das Rumjanzow-Haus ein Museum. Während der Fahrt durch die Stadt machte unser Exkursionsführer vor einem Haus halt, an dem eine Bronzetafel angebracht ist. Darauf steht, daß in diesem Haus während des Großen Vaterländischen Krieges der deutsche Antifaschist Fritz Schmenkel lebte. Er half den Partisanen und wurde von den Faschisten ermordet.

In Minsk gibt es sehr viele Restaurants und Speisehäuser. Besonders beliebt ist die Benennung „Bulbjanzki“ auf „Bulba“ — Kartoffel; also eine Speisehalle, wo nur Speisen aus Kartoffeln zubereitet werden. Hier bereitete man 200 Speisen aus Kartoffeln zu.

Minsk schmückt ein Obelisk, der zu Ehren der im Kampfe für die Befreiung Belorusslands gefallenen Soldaten und Partisanen errichtet wurde.

Am 20. Oktober kamen wir in Vilnius, der Hauptstadt der Litauischen SSR, an. Wir waren nicht wenig erstaunt, als die Exkursionsführerin uns sagte, daß der erste Teil der Exkursion zu Fuß verlaufen würde: in der Altstadt gibt es sehr enge und krumme Straßen.

Als wir durch die Burgasse gingen, sahen wir, daß sogar manche Häuser in ovaler Form gebaut sind. Man zeigte uns Häuser, die im XIV. und XV. Jahrhundert gebaut wurden. Solche Häuser haben sehr kleine Fenster, denn damals mußte man für das Tageslicht Steuern zahlen.

Das Jahr 1923 wird als Geburtsjahr der Stadt angenommen. Im Verlaufe der Jahrhunderte, wurde Vilnius mehrmals von Feinden überfallen, daher umgab man die Stadt mit einer Schutzmauer. Ein Teil davon ist bis jetzt erhalten geblieben. Wir sahen das Haus, in dem Peter I. seinen Hofein, Puschkin, Krupnikow, Gogol, Schewtschenko und Gogol etc. lebte.

In Vilnius werden die im Großen Vaterländischen Krieg gefallenen Sowjetsoldaten auch sehr geehrt. Wir besuchten den Friedhof, wo auf dem Grab eines jeden Soldaten eine Gedenktafel angebracht ist und ein Lebensbaum wächst. In strenger Reihe stehen die Bäume, und es scheint, als hielten sie Ehrenwache.

Dann begann der 2. Teil unserer Exkursion. Die Busse brachten uns in die Neustadt. Dort, wo sich vor kurzem noch die Felder erstreckten, entstanden neue Bezirke mit breiten Straßen, Grünanlagen, eine Stadt von unbeschreiblicher Schönheit, in der sich immer mehr die Grundrisse der Zukunft abzeichnen.

Ich erwachte, schaute zum Fenster hinaus und sah, daß wir über eine große, eiserne Brücke fuhren. Sie führte über den breiten Fluß Daugawa, was auf litetisch der Wasserreiche bedeutet. (Früher wurde der Fluß „Westliche Dwina“ genannt). In der Ferne sah ich viele rote und grüne Lichter. Riga — die Hauptstadt der Lettischen SSR.

Ihren Namen hat die Stadt vom Flußben Riga, was auf litetisch Windung heißt. Das in Rohre geschlossene Flußbett läuft jetzt unter dem Straßenpflaster und mündet in die Daugawa.

Während der faschistischen Okkupation befand sich 18 Kilometer von Riga, in Salaspils, ein Konzentrationslager. Jetzt hat man dort ein Memorial-Ensemble errichtet. Dort kann man die Worte lesen: „Hinter dieser Wand stöhnt die Erde.“ Das Innere des Raumes bildet einen großen Gefängnis-Korridor, in dem viele Fotos ausgestellt sind. Man sieht auf den Fotos die Gesamtsicht des Konzentrationslagers und einzelne ehemalige Häftlinge. Der Dichter Elzens Velager Salaspils schmachete, schrieb: „Pflanzt Rosen in die Hühnerkücke der Erde!“ Das bedeutet, daß es nie wieder Krieg geben wird, keine Tränen, weder Elend noch Not.

Am zweiten Tag des Aufenthalts in Riga fuhren wir mit dem elektrischen Zug zu dem Strand der Riger Bucht. Vierzehn Kilometer westlich liegt einer der größten Kurorte unserer Heimat — die Stadt Jurmala (Rishkoge Wsmorj). Vom Norden grenzt an den Kurort die Rigaer, Bucht des Baltischen Meeres, vom Süden und Osten wird es vom Fluß Lielupe umspült und bildet somit eine Halbinsel von 9.000 Hektar. Die mittlere Jahrestemperatur ist plus 7—8 Grad C. Längs der Küste zieht sich 30 Kilometer ein breiter sandiger Badestrand.

In Jurmala entstanden in den Jahren 1903—1904 die ersten sozialdemokratischen Zirkel. Am Vorabend der Revolution von 1905 wurden hier Massenversammlungen und konspirative Zusammenkünfte durchgeführt. An der Arbeit der Sozialdemokratischen Partei nahmen die Vertreter der progressiven Intelligenz teil. Unter ihnen war auch der lettische revolutionäre Dichter Janis Rainis, dessen Memorialmuseum wir besuchten.

Unser nächstes Reiseziel war Tallinn. Wiederum machten wir eine Exkursion durch die Stadt. Wir gingen zu Fuß aus der Unterstadt in die Oberstadt. Da steht das Gebäude der „Großen Zunft“, welches im Jahre 1410 errichtet wurde. Wir gingen durch enge, krumme Straßen. Da ist die Gasse des betrunkenen Ritters. Warum sie so heißt? Die Gasse ist nicht mal zwei Meter breit, und wenn damals ein betrunkenen Ritter durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

Das alte Tallinn wurde im Jahre 1964 als Museumsstadt erklärt. Im neuen Tallinn wurden breite gerade Straßen und Plätze angelegt. Es wurden allgemeinbildende, Fach- und Hochschule, Theater und Klubs eröffnet. Die Stadt am Finnischen Meerbusen bezaubert mit ihrer Schönheit jeden Touristen.

Schließlich kamen wir in die Heldenstadt Leningrad. In den drei Tagen unseres Aufenthalts in der Lenin-Stadt nutzten wir jede Möglichkeit aus, um uns mit ihrer unbeschreiblichen Schönheit, den unzähligen Sehenswürdigkeiten bekannt zu machen. Wir sahen uns die Peter-Pauls-Festung an, die durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

Das alte Tallinn wurde im Jahre 1964 als Museumsstadt erklärt. Im neuen Tallinn wurden breite gerade Straßen und Plätze angelegt. Es wurden allgemeinbildende, Fach- und Hochschule, Theater und Klubs eröffnet. Die Stadt am Finnischen Meerbusen bezaubert mit ihrer Schönheit jeden Touristen.

Schließlich kamen wir in die Heldenstadt Leningrad. In den drei Tagen unseres Aufenthalts in der Lenin-Stadt nutzten wir jede Möglichkeit aus, um uns mit ihrer unbeschreiblichen Schönheit, den unzähligen Sehenswürdigkeiten bekannt zu machen. Wir sahen uns die Peter-Pauls-Festung an, die durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

Das alte Tallinn wurde im Jahre 1964 als Museumsstadt erklärt. Im neuen Tallinn wurden breite gerade Straßen und Plätze angelegt. Es wurden allgemeinbildende, Fach- und Hochschule, Theater und Klubs eröffnet. Die Stadt am Finnischen Meerbusen bezaubert mit ihrer Schönheit jeden Touristen.

Schließlich kamen wir in die Heldenstadt Leningrad. In den drei Tagen unseres Aufenthalts in der Lenin-Stadt nutzten wir jede Möglichkeit aus, um uns mit ihrer unbeschreiblichen Schönheit, den unzähligen Sehenswürdigkeiten bekannt zu machen. Wir sahen uns die Peter-Pauls-Festung an, die durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

Das alte Tallinn wurde im Jahre 1964 als Museumsstadt erklärt. Im neuen Tallinn wurden breite gerade Straßen und Plätze angelegt. Es wurden allgemeinbildende, Fach- und Hochschule, Theater und Klubs eröffnet. Die Stadt am Finnischen Meerbusen bezaubert mit ihrer Schönheit jeden Touristen.

Schließlich kamen wir in die Heldenstadt Leningrad. In den drei Tagen unseres Aufenthalts in der Lenin-Stadt nutzten wir jede Möglichkeit aus, um uns mit ihrer unbeschreiblichen Schönheit, den unzähligen Sehenswürdigkeiten bekannt zu machen. Wir sahen uns die Peter-Pauls-Festung an, die durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

Das alte Tallinn wurde im Jahre 1964 als Museumsstadt erklärt. Im neuen Tallinn wurden breite gerade Straßen und Plätze angelegt. Es wurden allgemeinbildende, Fach- und Hochschule, Theater und Klubs eröffnet. Die Stadt am Finnischen Meerbusen bezaubert mit ihrer Schönheit jeden Touristen.

Schließlich kamen wir in die Heldenstadt Leningrad. In den drei Tagen unseres Aufenthalts in der Lenin-Stadt nutzten wir jede Möglichkeit aus, um uns mit ihrer unbeschreiblichen Schönheit, den unzähligen Sehenswürdigkeiten bekannt zu machen. Wir sahen uns die Peter-Pauls-Festung an, die durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

Das alte Tallinn wurde im Jahre 1964 als Museumsstadt erklärt. Im neuen Tallinn wurden breite gerade Straßen und Plätze angelegt. Es wurden allgemeinbildende, Fach- und Hochschule, Theater und Klubs eröffnet. Die Stadt am Finnischen Meerbusen bezaubert mit ihrer Schönheit jeden Touristen.

Schließlich kamen wir in die Heldenstadt Leningrad. In den drei Tagen unseres Aufenthalts in der Lenin-Stadt nutzten wir jede Möglichkeit aus, um uns mit ihrer unbeschreiblichen Schönheit, den unzähligen Sehenswürdigkeiten bekannt zu machen. Wir sahen uns die Peter-Pauls-Festung an, die durch diese Gasse ging, konnte er nicht mal umfallen.

UNSERE ANSCHRIFT: 473 027 g. Целиноград Дом Советов 7-й этаж «Фройндшафт»

Die „Freundschaft“ erscheint täglich außer Sonntag und Montag Redaktionsschluß 18 Uhr des Vortages (Moskauer Zeit) «ФРОЙНДШАФТ» ИНДЕКС 65414

TELEFONE: Chefredakteur — 2-19-09, Stellv. Chefr. — 2-17-07, Verantwortl. Sekretär — 2-79-84, Abteilungen: Propaganda — 2-18-71, Partei- und politische Massenarbeit — 2-16-51, Wirtschaft — 2-18-23, Kultur — 2-74-26, Literatur und Kunst — 2-18-71, Information — 2-78-50, Leserbriefle — 2-77-11, Buchhaltung — 2-56-43, Fernruf — 72